



LANBIDE PROGRAMACIÓN  
HEZIKETAKO ZIKLOEN DE LOS CICLOS FORMATIVOS  
PROGRAMAZIOA DE FORMACIÓN PROFESIONAL



GIZARTE  
ETA KULTURA  
ZERBITZUAK

HAUR-HEZKUNTZA  
GOI-MAILAKO TEKNIKARIA

4. modulua: **Adierazpena eta Komunikazioa**

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE  
ETA IKERKETA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

**LANBIDE  
HEZIKETAKO ZIKLOEN  
PROGRAMAZIOA**

**PROGRAMACIÓN  
DE LOS CICLOS FORMATIVOS  
DE FORMACIÓN PROFESIONAL**



**GIZARTE ETA  
KULTURA  
ZERBITZUAK**

**HAUR-HEZKUNTZA  
GOI-MAILAKO TEKNIKARIA**

**4 modulua: Adierazpena eta komunikazioa**

**EUSKO JAURLARITZA**



**GOBIERNO VASCO**

**HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE  
ETA IKERKETA SAILA**  
Lanbide Heziketako eta Etengabeko  
Ikaskuntzako Saillburuordetza

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN**  
Viceconsejería de Formación Profesional  
y Aprendizaje Permanente

**Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia**

Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco

Vitoria-Gasteiz, 2009

Lan honen bibliografia-erregistroa Eusko Jaurlaritzako Liburutegi Nagusiaren katalogoan aurki daiteke: <http://www.euskadi.net/ejgvbiblioteca>

Argitaraldia: 1.a, 2009ko ekaina

Ale-kopurua: 50 ale

© Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazioa  
Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saila

Internet: [www.euskadi.net](http://www.euskadi.net)

Argitaratzailea: Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia  
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco  
Donostia-San Sebastián, 1 – 01010 Vitoria-Gasteiz

Egilea: Agurtzane Mayayo Ontalvilla

Koordinazioa: Víctor Marijuán Marijuán  
KOALIFIKAZIOEN ETA LANBIDE HEZIKETAREN EUSKAL INSTITUTUA  
INSTITUTO VASCO DE CUALIFICACIONES Y FORMACIÓN PROFESIONAL  
[www.kei-ivac.com](http://www.kei-ivac.com)



Diseinua eta diagramazioa: TRESDETRES

Inprimatzea: mccgraphics

L.G.: VI 396/2009



Iraupena: 218 ordu  
UDen kopurua: 6

Esku artean duzun argitalpen hau lanean ari diren lankideek landu dute.

Edozein gairen programazioa oso lan pertsonala da, irakasle bakoitzaren esperientzian oinarritua eta, horrenbestez, subjektiboa. Premisa hori kontuan izanik, programazioa aztertzeraz eta egoki baderitzozu kontsultarako material gisa erabiltzera gonbidatzen zaitugu. Zure irakasle-lana bideratu dezakeen gida gisa ere baliagarria izan dakizuke.

Izan ditzakeen mugak aintzat hartu badira ere, heziketa-ziklo berrien OCDak abiapuntu izanik sortu eta diseinatu da, eta EAEn curriculum-diseinuaren eta irakaskuntza-programazioaren arloan indarrean dagoen legeria hartu da kontuan (otsailaren 26ko 32/2008 Dekretua).

Erabilgarria izan dakizun espero dugu, eta, aldi berean, egileek lan honetan egindako ahalegina eskertzen dugu.

## AURKIBIDEA

	UD-EN SEKUENTZIAZIOA ETA DENBORALIZAZIOA	04. or.
0	0. unitate didaktikoa: Moduluaren aurkezpena	05. or.
1	1. unitate didaktikoa: Adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten estrategiak eta jarduerak planifikatzea	08. or.
2	2. unitate didaktikoa: Ahozko adierazpena garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	17. or.
3	3. unitate didaktikoa: Adierazpen grafikoa garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	25. or.
4	4. unitate didaktikoa: Adierazpen logiko-matematikoa garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	32. or.
5	5. unitate didaktikoa: Adierazpen erritmiko-musikala garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	39. or.
6	6. unitate didaktikoa: Gorputz-adierazpena garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	48. or.

## Unitate didaktikoen sekuentziazioa eta denboralizazioa

EDUKI MULTZOAK					UNITATE DIDAKTIKO SEKUENTZIATUAK	IRAUPENA
M 1	M 2	M 3	M 4	M 5		
					UD 0: Moduluaren aurkezpena	1 h.
X				X	UD 1: Adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten estrategiak eta jarduerak planifikatzea	38 h.
	X	X		X	UD 2: Ahozko adierazpena garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	38 h.
	X		X	X	UD 3: Adierazpen grafikoa garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	35 h.
	X		X	X	UD 4: Adierazpen logiko-matematikoa garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	38 h.
	X		X	X	UD 5: Adierazpen erritmiko-musikala garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	36 h.
	X		X	X	UD 6: Gorputz-adierazpena garatzeko hezkuntza esku-hartzeak planifikatzea	32 h.
<b>GUZTIRA</b>						<b>218 ordu</b>

1. multzoa: Adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten estrategiak eta jarduerak planifikatzea.
2. multzoa: Hurrei zuzendutako adierazpen- eta komunikazio-baliabideak hautatzea.
3. multzoa: Ahozko adierazpena garatzen laguntzen duten estrategiak eta jarduerak abiaraztea.
4. multzoa: Adierazpen plastikoa, grafikoa, erritmiko-musikala, logiko-matematikoa eta gorputzekoa garatzen laguntzen duten jarduerak abiaraztea.
5. multzoa: Adierazpenaren eta komunikazioaren arloko esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzea.



0. unitate didaktikoa: MODULUAREN AURKEZPENA		Iraupena: 1 ordu				
<p><b>Ikaskuntzaren helburuak:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Moduluren garapenaren plangintza orokorra ezagutzea, baita taldeko kideak ere.</li> <li>2. Irakasleak prestakuntza-prozesuaren kudeaketan aintzat hartu eta aplikatuko dituen irizpideak ulertzea.</li> <li>3. Ikasleak moduluari dagokionez dituen eskubideak eta betebeharrak identifikatzea.</li> <li>4. Moduluren unitate didaktikoen arteko eta moduluren eta beste moduluen arteko lotura nagusiak ulertzea.</li> <li>5. Norberaren jakintzak identifikatzea, moduluan lortu behar diren jakintzei dagokienez.</li> </ol>						
EDUKIAK		Multzoak				
		1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zikloko moduluen arteko eta zikloaren eta erreferente dituen kualifikazioen arteko loturak aztertzea.</li> <li>• Diziplinaren, metodologiaren, erlazioen eta antzeko beste gaien inguruan planteatzen diren alderdiak, arauak eta elementuak identifikatzea, eta euskarri egokian erregistratzea.</li> </ul>					
KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zikloa osatzen duten kualifikazioak eta moduluarekiko lotura.</li> <li>• Moduluren ekarpena zikloko helburuak lortzeko garaian.</li> <li>• Moduluren helburuak.</li> <li>• Modulua eta unitate didaktikoak ebaluatzeko irizpideak.</li> </ul>					
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taldeko kide guztiengan, baita irakaslearengan ere, desiragarriak diren portaeren inguruan adostasuna lortzearen garrantzia baloratzea.</li> <li>• Moduluren garapenean jarraitu beharreko arauak eta irizpideak.</li> </ul>					



JARDUERA					METODOLOGIA			BALIABIDEAK
ZER egingo duan edo duten Jarduera mota	Helburu inplikak.	D.	NORK		NOLA egingo den	ZERTARAKO egingo den	ZEREKIN egingo den	
			Ir.	Ik.				
<b>J1 Ikasleen eta irakaslearen aurkezpena.</b>	1	10 m.	X	X	Irakasleak eta ikasleek nork bere burua aurkeztuko dute. Irakasleak iradokiko ditu aurkezpenean interesgarriak izan daitezkeen alderdiak, eta informazio bat edo bestea ematea hautazkoa izango da.	Helburua da hasierako ezagutza lortzea eta gizarte-oztopoak haustea, taldeko kideen arteko komunikazioa erraztearren. Aurreko ikasturteik sortutako taldea denean, ez da jarduera hau beharrezkoa izango.	Ez da bitarteko berezirik behar.	
<b>J2 Programazioa osatzen duten elementuen aurkezpena.</b>	2-4	10 m.	X	X	Irakasleak programazioa osatzen duten elementuak, ordutegiak eta abar aurkeztuko ditu, eta, horretarako, eskema bat erabiliko du edo baliabide informatiko bidezko aurkezpena egingo du.	Ikasleek moduluaren gaiaren programazioari, egiturari, loturei, denborari eta iraupenei buruzko ikuspegi orokorra jaso beharko dute, besteak beste.	Arbela. Power Point-eko aurkezpena edo antzekoa. Kronogramak Informazioa duten fotokopiak.	
<b>J3 Prestakuntza-prozesuaren kudeaketa gidatuko duten irizpideen eta arauen aurkezpena.</b>	2-3	10 m.	X	X	Irakatsi eta ikasteko prozesua kudeatzeko erabiliko diren askotariko irizpideak ezagutaraziko ditu irakasleak. Gardenkiez edo beste elementu batzuek lagundutako ahozko azalpena erabiliko du. Hortaz, azterketak zuzentzeko eta ebaluatzeko irizpideak, barne-erregimeneko araudia, diziplina-erantzukizunak, eta abar azalduko ditu.  Zalantza guztiak argitzeko denbora-tartea zabalduko da.	Horrela, ikasleek ikasketa, gizarte eta harremanen arloko esparrua ezagutu eta ulertuko dute, eta arauzko esparru horretara moldatu ahal izango dute haien jarduna.	Ikasgelan edo lantegi-ikasgelan egin daiteke jarduera, eta ez da baliabide berezirik behar.	
<b>J4-E1 Egin beharreko lanbide-moduluaren gainean ikasleek aurretik dituzten ezagupenen identifikazioa.</b>	5	30 m.	X	X	Jarduera hori elkarrizketaren bidez garatu ahal izango da, baita ikasleek erantzun beharreko irakaslearen galderen bidez, edo, bestela, ondorio horretarako prestatutako galdera irekien bidez edo erantzun anitzeko galderak dituen galdera sorta baten bidez.	Moduluan garatuko diren edukiei dagokienez, ikasleen abiapuntuko jakintza-maila ezagutu nahi da. Abiapuntuko jakintza hori ezagutzeak programazioa berregituratzeko eta taldearen eta gizabanakoen errealitatera egokitzeak aukera emango dio irakasleari.	Galdera sortak.	

### OHARRAK

- Nahikoa izango da J1 jarduera moduluetakoren batean egitea. Zikloko taldeak adostu beharko du zein modulutan egingo den.
- J4 jarduera mantendu ahal izango da, nahiz eta unitate didaktikoetako bakoitzean hasierako ebaluazioa barnean hartzen duen jarduera egin. Bi jarduera horiek bateragarriak eta osagarriak izango dira beti. Aurretiazko jakintzetarako lehen hurbilketa izan daiteke, ondoren, unitate bakoitzean abiapuntuko jakintza horretan gehiago sakontzeko.
- Modulu honen unitate didaktikoetan, jarduerak irakatsi eta ikastekoak (J) edo ebaluaziokoak (E) izan daitezke. Zenbaitetan, jarduera bera, irakatsi eta ikastekoa ez ezik, ebaluaziokoa ere izan daiteke. Halakoetan, jarduera hori (Jn-Em) gisa adieraziko da eta hiru motak bilduko ditu. J-en zenbakikuntza (n) eta E-ena (m) elkarrekiko independenteak dira.



1. unitate didaktikoa: ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIOA GARATZEN LAGUNTZEN DUTEN HEZKUNTZAKO  
ESKU HARTZEEN PROGRAMAZIOA

Iraupena: 38 ordu

*IE 1: Adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten estrategiak eta jarduerak planifikatzen ditu, eta horiek hartzaile izango diren banakoen eta taldearen ezaugarriekin lotzen ditu.*  
*IE 5: Adierazpenaren eta komunikazioaren arloko esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen ditu, eta garrantziko aldagaiak eta ebaluazio-tresnak argudiatzen ditu.*

**Ikaskuntzaren helburuak:**

1. Hartzaileen adinaren arabera, adierazpen moten ezaugarriak identifikatzea.
2. 0 eta 6 urte bitarteko haurren lengoaiaren eta pentsamenduaren arteko loturari buruzko teoriak aztertzea.
3. Haurren eboluzio-ezaugarrien arabera, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten helburuak finkatzea.
4. Haurren eboluzio-ezaugarrietara egokituta, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten jarduerak proposatzea.
5. Haurren eboluzio-ezaugarrietara egokituta, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten espazioak ezartzea.
6. Haurren eboluzio-ezaugarrietara egokitzeko, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten jardueren denbora-banaketa ezartzea.
7. Haurren adierazpena eta komunikazioa bultzatzeko jardueren diseinuan sormenezko proposamenak egitea.
8. Prozedura zuzenari jarraituz ebaluazio-tresnak aplikatzea.
9. Ebaluazioaren ondoriozko datuak ezarritako euskarrian erregistratzea.
10. Prozesuari buruzko informazio teknikoa interpretatzea.
11. Beste profesional batzuekin zein egoeratan lankidetzan aritu beharra dagoen identifikatzea.
12. Familiei eta beste profesional batzuei zuzendutako dokumentazioa prestatzea.
13. Esku-hartze desegokien litezkeen arrazoiak identifikatzea.
14. Haurren garapena behatzeko funtsezko elementu gisa baloratzea adierazpena.
15. Adierazpena eta komunikazioa lantzeko materiala lantzea eta/edo jasotzea.
16. Ahozko adierazpenaren asaldura nagusiak ezagutzea.

EDUKIAK		Multaok				
		1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hartzaileen adinaren arabera, adierazpen motak ezaugarritzea.</li> <li>• 0 eta 6 urte bitarteko haurren lengoaiaren eta pentsamenduaren arteko loturari buruzko teoriak aztertzea.</li> <li>• Haurren eboluzio-ezaugarrien arabera, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten helburuak eta jarduerak finkatzea.</li> <li>• Haurren eboluzio-ezaugarrietara egokituta, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten espazioak ezartzea.</li> <li>• Haurren eboluzio-ezaugarrietara egokitzeko, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten jardueren denbora-</li> </ul>	X				
		X				
		X				
		X				
		X				

	<p>banaketa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpena eta komunikazioa bultzatzeko jardueren diseinuan sormenezko proposamenak egitea.</li> <li>Ahozko adierazpenaren asaldura nagusiak aztertzea.</li> <li>Hautabidezko komunikazio-sistemak erabiltzea.</li> <li>Haurren adierazpenaren eta komunikazioaren jarraipenerako behaketa-tresnak prestatzea.</li> <li>Prozedura zuzenari jarraituz ebaluazio-tresnak aplikatzea.</li> <li>Ebaluazio-erregistroak prestatu eta interpretatzea.</li> <li>Beste profesional batzuekin zein egoeratan lankidetzan aritu beharra dagoen identifikatzea.</li> <li>Hurrekin adierazpenaren eta komunikazioaren arloan esku hartzeko programak ebaluatzea.</li> <li>Familiei bidaltzeko dokumentuak prestatzea.</li> <li>Esku-hartze egokien litezkeen arrazoiak identifikatzea.</li> <li>Esku-hartze desegokien litezkeen arrazoiak aztertzea.</li> </ul>	X					X
KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adierazpena.</li> <li>Komunikazioa.</li> <li>Komunikazio-egoerak aztertzeko jarraibideak.</li> <li>Elebitasuna eta diglosia.</li> <li>Adierazpenaren eta komunikazioaren garapena haurraren baitan.</li> <li>Adierazpenaren asaldurak.</li> <li>Adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten jarduerak programatzea.</li> <li>Hautabidezko komunikazio-sistemak.</li> <li>Adierazpen eta komunikazioaren esparruan esku hartzeko programak ebaluatzea.</li> </ul>	X					X
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren garapena behatzeko funtsezko elementu gisa baloratzea adierazpena.</li> <li>Komunikazioak haurraren garapenean duen garrantzia baloratzea.</li> <li>Komunikazioan eragina duten asalduren ondorioz, berariazko komunikazio-sistemen beharra baloratzea.</li> <li>Esku-hartzea hobetzeko baliabide gisa ebaluazioak duen garrantzia baloratzea.</li> <li>Esku-hartzea hobetzeko baliabide gisa ebaluazioak duen garrantzia baloratzea.</li> <li>Beste profesional batzuekin koordinatzearen beharra baloratzea.</li> </ul>	X					X

JARDUERA					METODOLOGIA		BALIABIDEAK
ZER egingo duan edo duten Jarduera mota	Helburu inplikak.	D.	NORK		NOLA egingo den	ZERTARAKO egingo den	ZEREKIN egingo den
			Ir.	Ik.			
<b>J0 Unitate didaktikoaren aurkezpena. E0 Hasierako ebaluazioa.</b>		1 h.	X		Irakasleak galderak egingo dizkie ikasleei ahoz; ideia-zaparrada antolatuko du unitatearen aurkezpen laburra egin aurretik; eta inkesta bat egingo du unitatea amaitzean.	Ikasleak motibatzea eta ikasleengan interesa piztea bilatzen da, dituzten itxaropenak ezagutzeko eta aurretiazko ezagupenak antzemateko. Ikasleek unitate didaktikoan ikasiko dutena ezagutzea eta eduki berriak gainerako unitate didaktikoetan ikasitakoekin nola erlazionatzen diren ezagutzea bilatzen da, horrela ikasleek moduluaren ikuspegi orokorra bereganatzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Aldez aurretik egindako inkesta. Arbela. Klarionak.
<b>J1 Adierazpenari eta komunikazioari buruzko azalpena.</b>	1, 2	1,5 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, adierazpenari eta komunikazioari buruz.	Ikasleei adierazpen eta komunikazioari buruzko informazioa emango zaie.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J2 Taldeko eztabaida: adierazpenak eta komunikazioak Haur Hezkuntzan duten garrantzia.</b>	1, 2	1 h.	X	X	Adierazpenak eta komunikazioak Haur Hezkuntzan duen garrantziari buruz eztabaidatuko dute ikasleek taldean, eta hezitzailea izango da moderatzailea.	Komunikazioa eta entzute aktiboa garatzen da, eta arrazoitzen eta ikuspegi desberdinak onartzen ikasten dute ikasleek. Dagokion lanbide-rola ondo betetzen komunikazioak duen garrantzia baloratzen ikasten dute.	Ikasgela bera.
<b>J3-E1 Ikasleen praktika autonomoa: Hizkuntza garatzeko nahastutako faktoreak aztertzea.</b>	1, 2	1 h.		X	Ikasle bakoitzak eguneroko komunikazio-egoerak aztertu eta hizkuntzaren garapenean esku hartzen duten faktoreak zehaztuko ditu.	Ikasleek eguneroko komunikazio-egoerak aztertu eta hizkuntzaren garapenean esku hartzen duten faktoreak zehazten ikasten dute. Adierazpena eta komunikazioa garatzeko eguneroko jarduerak duten garrantziaz kontzientziatuko dira ikasleak.	Ikasgelako berezko baliabideak.

<b>J4-E2 Ikasleen praktika autonomoa: Aurretiatzko ideiak idatziz eta/edo ahoz jasotzea.</b>	1, 2	0,5 h.		X	Hizkuntza bat bereganatzeko nahastutako faktoreei buruzko aurretiatzko ideiak jasoko dituzte ikasleek, idatziz eta/edo ahoz.	Aurretiatzko kontzeptuak ebaluatzeko balio du. Ikasleek dituzten aurretiatzko ideiekin lotzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J5-E3 Talde-lana: hizkuntzaren eboluzioari buruzko taula bat egitea.</b>	1, 2	1 h.		X	Taldea multzotan banatu eta 0 eta 6 urte bitarteko haurren hizkuntzak eta komunikazio-sistemek izandako eboluzioari buruzko taula bat osatzeko eskatuko zaie.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatuzko bitartekoak eskuratuko dituzte.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J6-E4 Talde-lana: Bideo-grabaketak aztertzea.</b>	1	1 h.		X	Ikasleak taldeka antolatuko dira eta hainbat bideo-grabaketa ikusiko dituzte. Hizkuntza desberdinak erabiltzen dituzten komunikazio-egoerak erakutsiko dira: ahozkoa eta keinuen bidezkoa, gorputz-adierazpena; eta guztiak aztertuko dira.	Hartzaileen adinaren arabera, adierazpen moten ezaugarriak identifikatzen dira.	"Mundo en pañales" bildumako bideoak edo antzeko edukiak.
<b>J7-E5 Ikasleen praktika autonomoa: Hizkuntza-akatsak identifikatzea.</b>	1	1,5 h.		X	Ikasleak taldeka antolatuko dira eta hainbat haurren hizkuntza-produkzioak jarriko zaizkie entzuteko; haur-gelan izaten diren hizkuntza-akatsak azpimarratzeko eta bakoitzari dagokion maila eta arrazoiak zehazteko eskatuko zaie.	Haurren hizkuntza aztertzen da eta, era berean, hizkuntza-akatsak bereizteko balio du.	Grabaketak. Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J8-E6 Ikerketa-lana: hizkuntza bereganatzeko teoriak.</b>	1, 2	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta hizkuntza bereganatzeko teoriari buruzko lan bat egiteko eskatuko zaie. Desberdintasunak eta elkarren arteko osagarritasuna aztertuko dute.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko baliokodion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Internet. Ordenagailu-gela. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.

<b>J9 Hizkuntza bereganatzeari buruzko eztabaida.</b>	1, 2	1 h.	X	X	Hizkuntza ikastearen garrantziari eta hizkuntza bereganatzeko berezko baldintzen garrantziari buruz hitz egingo dute ikasleek.	Komunikazioa eta entzute aktiboa garatzen da, eta arrazoitzen eta ikuspegi desberdinak onartzen ikasten dute ikasleek. Dagokion lanbide-rola ondo betetzen komunikazioak duen garrantzia baloratzen ikasten dute.	Ikasgela bera.
<b>J10 Taldeko praktika: Zinta bat grabatzea.</b>  <b>J10.1-E7 Hizkuntzaren ezaugarriak aztertzea.</b>	1, 2	1 h.  1 h.		X  X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta haur baten (6 eta 36 hilabete artekoa) eta pertsona heldu baten arteko elkarreaginezko egoera bat grabatzeko eskatuko zaie (zinta edo CDa).  Ondoren, hizkuntzaren ezaugarriak aztertuko dituzte, hiru mailak barne hartuz: fonologikoa, morfosintaktikoa eta semantikoa. Haurra hizkuntza bereganatu aurreko etapan badago, helduarekin komunikatzeko baliatzen dituen begiradak, keinuak eta gorputz-adierazpena azaldu beharko ditu ikasleak.	Hartzaileen adinaren arabera, adierazpen moten ezaugarriak identifikatzen dira. Hizkuntzaren ezaugarriak ezagutzeko balio du, hiru mailak barne hartuz.	Bideo-kamera. CD erreproduzitzaila. Telebista. Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J11-E8 Ikasleen praktika autonomoa: Hizkuntza bereganatzeko orduan pertsona helduaren esku-hartzea aztertzea.</b>	1, 2	0,5 h.			Ikasle bakoitzak, hizkuntza bereganatzeko orduan haurarekin elkarreagiten duten helduen eginkizuna aztertuko du.	Hizkuntza bereganatzeko hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J12 Haurren adierazpenaren behaketari buruzko azalpena.</b>	1, 2	1 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, haurren adierazpenaren behaketari buruz.	Ikasleei haurren adierazpenaren behaketarekin lotutako informazioa emango zaie.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J13 Hitzak artikulatzeko eta adierazteko zailtasunei buruzko azalpena.</b>	1, 2	1,5 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, haurrek hitzak artikulatzeko edo adierazteko izaten dituzten zailtasunei buruz.	Hitzak artikulatzeko eta adierazteko zailtasunei buruzko informazioa emango zaie ikasleei.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.

J14-E9 Ikasleen praktika autonomoa: Adibide bakoitzaren irudiak.		0,5 h.		X	Ondoren, ikasleek adibideak jarriko dituzte kasu bakoitzarekin.		
J15-E10 Talde-lana: hitzak lantzeko jarduerak programatzea.	3, 4	1,5 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta ahozko eta idatzizko bost jardueren programazioa egiteko eskatuko zaie (kontuan hartuko da haurrek ez dakitela irakurtzen). Taldean eta banaka lan egingo dute eta silaba bakarreko, bi silabako, hiru silabako eta lau silabako hitzak landuko dira.	Hitzak lantzeko jarduerak, baliabideak eta estrategiak proposatzen ikasiko dute ikasleek. Haurren adierazpena eta komunikazioa bultzatzeko jardueren diseinuan sormenezko proposamenak egiten ikasten da. Haurren eboluzio-ezaugarrietara egokitzeko, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten jardueren denbora-banaketa ezartzeko balio du. Haurren eboluzio-ezaugarrien arabera, adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten helburuak finkatzen dira	Ikasgelako berezko baliabideak.
J16-E11 Talde-lana: hizkuntzaren hizkuntza-alderdiei eta hizkuntzazkoak ez direnei buruzko taula bat lantzea.	1, 2	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta taula bat osatzeko eskatuko zaie. Taula horretan hizkuntza-alderdiak eta hizkuntzazkoak ez diren alderdiak barne hartuko dira, bai eta hizkuntzaren jolasekin hasteko adin egokia ere.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatzekeko bitartekoak eskuratuko dituzte.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
J17-E12 Taldeko praktika: Rol playing: Familiarentzako hitzaldi baten simulazioa.	12	0,5 h.		X	Ikasleak taldeka antolatuko dira eta familiarekin egingo den bilera baten simulazioa prestatuko dute. Hautzaindegiko orientazioak emango zaizkio familiari bilera horretan, gai honen inguruan: haurren hizkuntza garatzen laguntzen duten baldintza egokiak. Jarduera hau ez da 45 minutu baino gehiago luzatuko; gauzak garbi, eskematikoki eta osorik aurkeztuko dira	Familiari haurren hizkuntza garatzeko lagungarriak diren baldintza egokiei buruz emango zaion informazioa egituratzen ikasten dute ikasleek.	Ikasgela bera.

					(kontuan hartu behar dira helburuak, edukiak, familiaren esku-hartzeak, oztopoak eta jarrera laguntzaileak).		
<b>J18 Adierazpenaren asaldurei eta hautabidezko komunikazio-sistemei buruzko azalpena.</b>	1, 3, 4	2 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, adierazpenaren asaldurei eta hautabidezko komunikazio-sistemei buruz.	Adierazpenaren asaldurei eta hautabidezko komunikazio-sistemei buruzko informazioa emango zaie ikasleei.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J19-E13 Ikasleen praktika autonomoa: Integrazioa errazten duten baldintzak aztertzea.</b>	16	1 h.		X	Haurrei eskatuko zaie ezintasunak dituen haur bat eskolan integratzeko baldintza egokiak aztertzeko, bai eta eskolak horrelako ezintasunak diagnostikatzen betetzen duen lanaren garrantzia azpimarratzeko ere.	Ikasleek gogoeta egingo dute ezintasunak dituzten pertsonen gainditu behar dituzten oztopo arkitektonikoei, sozialei, ekonomikoei, eta abar buruz, eta integrazioa errazteko baldintzak aztertuko dituzte.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J20-E14 Ikasleen praktika autonomoa: Ezintasunen eta horiek dakartzaten arazoen arteko erlazioak identifikatzea.</b>	16	1,5 h.		X	Ikasleek unitatean ikusitako ezintasunak aztertuko dituzte. Bakoitzak dituen oztopo motak edo sortzen diren arazoak zehaztuko dira (arazo soziala, psikologikoa, intelektuala, fisikoa, eta abar). Ikasleek gogoeta egingo dute oztopo horiek desagerrarazteko aukeraren inguruan, eta hezitzaileari dagokion eginkizunari buruz hausnartuko dute.	Adierazpen eta komunikazioarekin lotutako ezintasunen inguruan gogoeta egiten da eta ezintasun horiek dakartzaten arazoez jabetzen dira ikasleak. Integrazioa errazteko hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J21-E15 Ikasleen praktika autonomoa: Ezintasunekin erlazioatutako kontzeptuak definitzea.</b>	16	1,5 h.		X	Ikasleek adierazpen eta komunikazioarekin erlazioatutako ezintasunak deskribatuko dituzte, adibidez: dislalia, disfasia, disfemia, eta abar, eta ezintasun horiek patologikotzat noiz jotzen diren eta eskolan nola esku hartu adieraziko dute.	Komunikazioarekin eta adierazpenarekin erlazioatutako ezintasunen inguruan gogoeta egiteko eta hainbat kontzepturi buruz dituzten aurrekontzeptuak ezagutzeko balio du. Ezintasun jakin batzuen aurrean esku hartzeko modu zuzena ezagutzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J21.1-E16 Esku hartzeko protokoloa deskribatzea</b>				X			

J22-E17 Suposizio praktikoak ebaztea: Gortasuna duen ikasle bat.	16	1 h.		X	Irakasleak entzumen-ezintasunarekin erlazionatutako hainbat egoera edo arazo azalduko dizkie ikasleei. Ikasleek kasu bakoitza aztertu eta ezintasunak eragindako zailtasunak eta aukerak aztertuko dituzte; era berean, beharrezkoak diren baliabide bereziak aurreikusiko dituzte eta hezitzaileak betetzen duen eginkizuna baloratu.	Zentzumen-urritasunekin erlazionatutako hezkuntza-premia berezien aurrean esku hartzeko protokoloekin lotutako jarrerazko eta prozedurazko edukiak kontuan hartzen dira.	Irakasleak alde zurretik prestatutako suposizio praktikoak.
J23 Entzumen-urritasuna duen pertsona baten hitzaldia.	16	1,5 h.			Entzumen-urritasuna duen pertsona bat gonbidatuko da gelara, bere esperientzien berri emateko.	Ikasleak entzumen-urritasunekin lotutako alderdiei buruzko informazioa ezagutzea lortu nahi da. Ikasleak sentsibilizatzeko.	Ikasgela bera.
J24-E18 Ikerketa-lana:  J24.1 Hizkuntza-materialak jasotzea.  J24.2-E19 jardueraren azterketa.  J24.3 Balorazio kritikoa J24 jardueraren inguruan.	15	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta hizkuntzak eta herri-ohiturek eskaintzen dituzten materialak biltzeko eskatuko zaie (atsotitzak, igarkizunak, ipuinak, aho-korapiloak, eta abar), haur-adinetarako egokiak.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzeko eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko baliokidion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Internet. Ordenagailu-gela. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
				X	Honako alderdi hauek aztertuko dira: material mota, hizkuntzarekin lotuta landu daitezkeen alderdiak, aplikatzeko adin egokia eta egokitzapenik egin behar ote den.		
				X	Ondoren, landutako materiala eskoletan erabiltzeko egokia ote den eta berau aplikatzeko metodologia baloratuko dituzte.		
J25-E20 Praktika autonomoa: familientzako informazio-tresnak prestatzea.	10	1 h.		X	Ikasleek hainbat informazio-tresna landuko dituzte, ohiturak hartzeko prozesuaren ebaluazioan lortutako informazioa familiei ezagutzera emateko.	Seme-alaben ohiturak hartzeko prozesua ebaluatzeko tresnak lantzen dira.	Testu-liburua. Ordenagailuak. Inprimagailua.



<b>J26 Talde-lana: ebaluazioa egiteko beharrezkoak diren datuak jasotzea.</b>	9, 10, 11, 13, 14	1 h.		X	Ikasleak taldeka antolatuko dira eta haur-talde bat behatu beharko dute. Ohiturak hartzeko prozesua ebaluatzeko beharrezkoak diren datuak jasotzeko eskatuko zaie.	Esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen da, oinarrizko beharrei erantzuteari eta autonomia pertsonaleko ohiturak hartzeari dagokionez, eta erabilitako estrategien eta tresnen hautaketa justifikatzeko balio du. Informazioa ondo interpretatzen ikasten da. Autonomia pertsonaleko ohiturak hartzearekin lotutako litezkeen gatazkak eta asaldurak identifikatzen dira.	Ebaluazio-tresnak.
<b>J26.1-E21 Talde-lana: ebaluazio-tresnak aplikatzea.</b>		1 h.		X	Horretarako, ebaluazio-tresna egokiak aplikatu beharko dituzte eta prozedura zuzena bete.		
<b>J26.2-E.22 Lan-taldeak: jasotako informazioa ondo interpretatzea.</b>		1,5 h.		X	Ondoren, irakasleari txosten bat emango diote, eta jasotako informazioa eta lortutako ondorioak adieraziko dituzte bertan. Irakasleak txostena zuzendu eta baloratuko du.		
<b>J27-E23 Ikasleen praktika autonomoa: Adierazpena eta komunikazioa garatzen laguntzen duten hezkuntzako esku-hartzeen programazioari buruzko txosten bat lantzea.</b>	1, 2	1 h.		X	Ikasle bakoitzak unitate didaktikoan landutako eduki teoriko garrantzitsuenak txosten batean jasoko ditu.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>E24 Berriazko azken ebaluazio-proba. Idatzizko proba bat ebatzea.</b>		1 h.		X	Ikasleek landutako gaiaren inguruko kontzepturik garrantzitsuenen galdeketa bat erantzungo dute banaka.	Unitate didaktikoan bereganatutako ezagupenak erakusteko balioko du.	Azterketa.
<b>OHARRAK</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ikaskuntza-jarduera gehienak ikasgelan bertan egiteko modua bilatu da; hala ere, denboralizazioan aurreikusitakoa baino denbora gehiago beharko dute ikasleek zenbait jarduera amaitu ahal izateko.</li> <li>Ikaskuntza-jardueretan eta ebaluazioa egitean landu dituen materialak emango dizkio ikasleak irakasleari, berak zuzentzeko eta baloratzeko. Ikasleek lan egiten duten bitartean, irakasleak ikasleen jokaera behatuko du, datuak jasoko ditu eta ondorengo ebaluazioa egiteko erabiliko ditu.</li> </ul>							

## 2. unitate didaktikoa: AHOZKO ADIERAZPENA GARATZEKO HEZKUNTZAKO ESKU HARTZEAK PLANIFIKATZEA

Iraupena: 38 ordu

*Haurrei zuzendutako adierazpen- eta komunikazio-baliabideak hautatzen ditu, eta horien ezaugarriak hartzaileen eboluzio-unearekin lotzen ditu.*

*IE 3: Ahozko adierazpena garatzen laguntzen duten estrategiak eta jarduera abiarazten ditu, eta horiek aurreikusitako helburuekin lotzen ditu.*

*IE 5: Adierazpenaren eta komunikazioaren arloko esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen ditu, eta garrantziko aldagaiak eta ebaluazio-tresnak argudiatzen ditu.*

### Ikaskuntzaren helburuak:

1. Lan egingo dueneko haurren ama-hizkuntza identifikatzea.
2. Haurren hizkuntza-garapena behatzea.
3. Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzea.
4. Ahozko adierazpena garatzeko jarduerak egitea, denboraren plangintzara egokituta.
5. Jardueraren berezko baliabide materialak prestatzea.
6. Haurren ahozko adierazpena bereganatu eta garatzea bultzatzen duten materialak prestatzea.
7. Jardueraren garapenean bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.
8. Ahozko adierazpenaren asaldura nagusiak identifikatzea.
9. Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak hautatzea.
10. Haur bakoitzaren erritmoak errespetatzearen garrantzia baloratzea.
11. Jarduerak plangintzapean egitearen koherentzia baloratzea.
12. Asaldura ohikoenak eta esku hartzeko hautabideak identifikatzea.
13. Ebaluazio-adierazleak hautatzea.
14. Haur bakoitzaren ezaugarrietarako eta adinerako ebaluazio-tresna egokiak hautatzea.
15. Haurren adierazpenaren eta komunikazioaren jarraipenerako behaketa-tresnak prestatzea.
16. Prozedura zuzenari jarraituz ebaluazio-tresnak aplikatzea.
17. Ebaluazioaren ondoriozko datuak ezarritako euskarrian erregistratzea.
18. Prozesuari buruzko informazio teknikoa interpretatzea.
19. Beste profesional batzuekin zein egoeratan lankidetzan aritu beharra dagoen identifikatzea.
20. Familiei eta beste profesional batzuei zuzendutako dokumentazioa prestatzea.
21. Esku-hartze desegoki baten arrazoi posibleak identifikatzea.

EDUKIAK		Multzoak				
		1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren hizkuntza-garapena behatzea.</li> <li>Lan egingo dueneko haurren ama-hizkuntza identifikatzea.</li> <li>Espazioak antolatzeke, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzea.</li> <li>Ahozko adierazpena garatzen laguntzen duten materialak prestatzea.</li> <li>Ahozko adierazpenaren asaldurak identifikatzea eta horietan esku hartzea.</li> <li>Ikasgelan adierazpena eta komunikazioa garatzeko baliabideak antolatzea.</li> <li>Haurrentzako ahozko adierazpeneko baliabideak identifikatzea.</li> <li>Haurren eboluzioaren unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzea.</li> </ul>		X X X X X	X X X X		
KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elebitasun eta diglosiako egoeretan esku hartzeko programak.</li> <li>Haurren ahozko adierazpena garatzeko estrategia nagusiak.</li> <li>Espazioak, baliabideak materialak eta jarduerak.</li> <li>Ahozko adierazpena garatzearekin lotutako asaldura ohikoenak.</li> <li>Ahozko adierazpena behatzea.</li> <li>Haurren adierazpena eta komunikazioa behatzeko tresnak: diseinatu eta hautatzea.</li> <li>Ahozko adierazpena garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriak:</li> <li>Haur-literatura hautatu eta erabiltzeko irizpideak.</li> </ul>		X X X X	X X X X		X
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren ama-hizkuntza errespetatzea.</li> <li>Jardueraren garapenean bakoitzaren erritmoa eta beharrak errespetatzea.</li> <li>Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak hautatzea.</li> <li>Hizkuntza-aniztasuna errespetatzea.</li> <li>Jarduerak plangintzapean egitean koherentzia baloratzea.</li> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.</li> <li>Baliabideen arauak errespetatzea.</li> </ul>		X X X	X X X X X		

JARDUERA					METODOLOGIA		BALIABIDEAK
ZER egingo duan edo duten Jarduera mota	Helburu inplikak.	D.	NORK		NOLA egingo den	ZERTARAKO egingo den	ZEREKIN egingo den
			Ir.	Ik.			
<b>J0 Unitate didaktikoaren aurkezpena. E0 Hasierako ebaluazioa.</b>		1 h.	X		Irakasleak ahozko galderak egingo dizkie ikasle guztiei; ideia-zaparrada antolatuko du unitatearen aurkezpen laburra egin aurretik; eta inkesta bat egingo du unitatea amaitzean.	Ikasleak motibatzea eta ikasleengan interesa piztea bilatzen da, dituzten itxaropenak ezagutzeko eta aurretiazko ezagupenak antzemateko. Ikasleek unitate didaktikoan ikasiko dutena eta eduki berriak gainerako unitate didaktikoetan ikasitakoekin nola erlazionatzen diren ezagutzea bilatzen da, horrela ikasleek modulua ikuspegi orokorra bereganatzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Aldez aurretik egindako inkesta. Arbela. Klarionak.
<b>J1 Ahozko adierazpenaren garapenaren eboluzioari buruzko azalpena.</b>	1, 2, 10	2 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, haurren ahozko adierazpenaren eboluzioari buruz.	Ikasleek ahozko adierazpenaren eboluzioarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutuko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J 2-E1 Talde-lana: ahozko hizkuntzaren eboluzioa.</b>	1, 2, 10	1,5 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta ahozko hizkuntzaren eboluzioari buruzko lan bat egin beharko dute. Halaber, ahozko hizkuntza haurren garapen integrala lortzeko oso lagungarria dela garbi utziko zaie.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J3-E2 Ikasleen praktika autonomoa: Ahozko hizkuntzaren eboluzioari buruzko laburpen-taula bat osatzea.</b>	1, 2, 10	1 h.		X	Ikasle bakoitzak laburpen-taula bat osatuko du eta 0 eta 6 urte bitarteko haur baten hizkuntza-mailen eta ahozko garapenaren arteko erlazioak adieraziko ditu.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatze bitartekoak eskuratuko dituzte.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J4-E3 Talde-lana: Hizkuntza-ekoizpenak aztertzea.</b>	1, 2, 10	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta 2 eta 4 urte arteko haur baten hizkuntza-	Hizkuntza-ekoizpenen inguruan hausnartzeko eta horien ezaugarriak	Ahots-grabagailua. Kasete-errepuzigailua.

					ekoizpenak zinta batean grabatzeko eskatuko zaie, ondoren aztertze.	aztertze balio du.	Kaseteak. Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J5 Elebitasuna eta diglosia gertatzen den egoeretan esku hartzeko programei buruzko azalpena.</b>	7, 9	1,5 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, elebitasuna eta diglosia gertatzen den egoeretan esku hartzeko programei buruz.	Ikasleek elebitasuna eta diglosia gertatzen den egoeretan esku hartzeko programa ezagutzea lortu nahi da.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J6 Ahozko adierazpena garatzearekin lotutako asaldura ohikoenei buruzko azalpena.</b>	8, 12	1,5 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, ahozko adierazpenaren garapenearekin lotutako asaldura garrantzitsuenei buruz.	Ikasleek ahozko adierazpenaren eboluzioarekin lotutako asaldura garrantzitsuena ezagutuko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J7-E4 Ikasleen praktika autonomoa: Ahozko hizkuntzaren asalduren laburpen- taula bat osatzea.</b>	8, 2	0,5 h.		X	Ikasle bakoitzak laburpen- taula bat osatuko du ahozko hizkuntzaren asaldura ohikoekin eta horien sintoma nagusiekin.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatze bitartekoak eskuratuko dituzte.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J8-E5 Suposizio praktikoak banaka ebatzea.</b>	8, 12	1 h.		X	Irakasleak ahozko hizkuntzarekin erlazioatutako hainbat egoera edo arazo azalduko dizkie ikasleei, eta honako alderdi hauek baloratuko dira: baliabideak, hezitzailearen rola, garapena, eta abar.	Haurren loarekin erlazioatutako arazo nagusiak identifikatuko ditu ikasleak. Arazo horien aurrean esku hartzeko protokoloak buruzko kontzeptuen jarrerazko eta prozedurazko aplikazioa egingo dute.	Irakasleak alde aurretik prestatutako suposizio praktikoak.
<b>J9 Ahozko adierazpena garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriei buruzko azalpena.</b>	5, 6, 10	1,5 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, ahozko adierazpena garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriei buruz.	Ahozko adierazpena garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriei lotutako alderdiak ezagutuko dituzte ikasleek.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J10-E6 Ikasleen praktika autonomoa: Ahozko hizkuntzako materialen fitxategi bat lantzea.</b>	6, 10	1 h.		X	Ikasle bakoitzak informazioa bilatu eta fitxategi batean jasoko du. Fitxategi horretan ahozko hizkuntzako materialak (ipuinak, lotoak, eta abar) jasoko dituzte.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.

J10.1 E7 jardueraren azterketa.		1 h.		X	Ondoren, dituzten aukerak aztertuko dituzte: maila egokiak, materialaren berezko ezaugarriak, aukerak, eta abar.	konsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	
J11-E8 Taldeko praktika autonomoa: ahozko adierazpenerako lantegi edo txoko bat diseinatzea.	3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta ahozko adierazpena lantzeko lantegi edo txoko bat antolatuko dute. Honako alderdi hauek hartuko dira kontuan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maila.</li> <li>• Baliabideak (materialak, espazialak, denborazkoak eta pertsonalak).</li> <li>• Helburuak.</li> <li>• Hezitzailearen eginkizuna.</li> </ul> Ebaluazio-tresnak eta -teknikak.	Ahozko adierazpena garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Haurrek ahozko hizkuntza garatzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezarriko dituzte ikasleek. Irakasteko estrategia eta teknika egokiak hautatzeko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du. Ahozko adierazpenarekin lotutako gatazkak eta asaldurak identifikatzen ikasiko dute ikasleek.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. Bestelako materialak.
J12 Haur-literaturaren garrantziari buruzko eztabaida.	5, 6	1 h.		X	Haur-literaturak haurraren garapen integrala lortzeko duen garrantziari buruz eztabaidatuko dute ikasleek taldean, eta hezitzailea izango da moderatzailea.	Komunikazioa eta entzute aktiboa garatzen da, eta arrazoitzen eta ikuspegi desberdinak onartzen ikasten dute ikasleek. Dagokion lanbide-rola ondo betetzen komunikazioak duen garrantzia baloratzen ikasten dute.	Ikasgela bera.
J13 Haur-literatura hautatzeko eta erabiltzeko irizpideei buruzko azalpena.	5, 6	1,5 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, haur-literatura hautatzeko eta erabiltzeko irizpideei buruz.	Haur-literatura hautatu eta erabiltzeko orduan kontuan hartu beharreko irizpideen alderdi desberdinak ezagutzera ematea bilatzen da.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
J14 Haur-liburutegi batera bisita egitea.	5, 6	2 h.		X	Ikasleek galdeketa bat prestatuko dute liburutegiko langileei egiteko (aldeztatik aurretik gelan landuko da galdeketa), eta haur-literaturarekin erlazioan dutako	Ahozko adierazpena garatzeko eta sustatzeko erabiltzen diren literatur baliabideei buruzko informazio zuzena eskuratzen dute ikasleek.	Ikasleek aldeztatik aurretik prestatutako inkesta.

<b>J14.1-E9 Ikasleen praktika autonomoa: J11 jardueraren emaitzak aztertzea</b>		0,5 h.		X	alderdi desberdinak barne hartuko dira bertan.  Ondoren, lortutako emaitzak aztertu eta lan bat egingo dute, banaka; lana irakasleari emango diote, berak zuzentzeko eta baloratzeko.	Literatur baliabideak hautatzeko irizpideak ezagutzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J15-E10 Talde-lana: kantutegi bat osatzea.</b>	5, 6, 10	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta 0 eta 6 urte bitarteko haurrekin lantzeko kantutegi bat prestatzeko eskatuko zaie.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J16-E11 Talde-lana: bibliografiak osatzea.</b>	5, 6,10	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta bibliografia bat lantzeko eskatuko zaie, honako alderdi hauek barne hartuta: adina, gaia, teknika egokienak, eta abar.	Haurrentzako ahozko adierazpeneko baliabideak identifikatzeko balio du.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J17-E12 Talde-lana: liburutegi bat antolatzea.</b>	5, 6,10	3h		X	Haurrak taldeka jarriko dira eta 3 eta 6 urte bitarteko haurrentzako liburutegi edo gela txiki bat antolatuko dute. Horretarako, espazioak prestatu eta beharrezkoak diren materialak bildu beharko dira.	Haurrentzako ahozko adierazpeneko baliabideak identifikatzeko balio du. Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira.	Liburuak. Hainbat material.
<b>J18-E13 Ikasleen praktika autonomoa: Ipuin bat aztertzea eta irudikatzea.</b>	5, 6,10	2 h.		X	Ikasle bakoitzak ipuin zoragarri baten egitura aztertu beharko du. Ipuina aztertu eta antzeztu beharko dute. Egokitzen jotzen diren baliabideak erabiliko dituzte.	Ipuin baten egituraren elementuak identifikatzen dira.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J19-E14 Ikasleen praktika autonomoa: Irakurtzeko eta/edo kontatzeko ipuin bat hautatu eta prestatzea.</b>	5, 6	1 h.		X	Ikasle bakoitzak haur-literaturako ipuin bat hautatu eta gainerako ikaskideen aurrean kontatuko du. Intonazioa eta	Hezkuntza-baliabideak eta esku-hartzekoak hautatzeko estrategiak erabiltzen dituzte ikasleek.	Ikasleek aldeztu aurretik hautatu edo diseinatu dituzten haur-ipoinak.

					personaia desberdinen ahotsen interpretazioa zainduko dira.	Ahozko adierazpena garatzeko balio du.	
<b>J20-E15 Taldeko praktika autonomoa: haur-literaturako lantegi bat diseinatzea.</b>	3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11	2 h.	X	X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta haur-literaturako lantegi edo txoko bat antolatuko dute. Honako alderdi hauek hartuko dira kontuan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maila.</li> <li>• Baliabideak (materialak, espazialak, denborazkoak eta pertsonalak).</li> <li>• Helburuak.</li> <li>• Hezitzailearen eginkizuna.</li> </ul> Ebaluazio-tresnak eta -teknikak.	Ahozko adierazpena garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziazten dira. Haurrek ahozko hizkuntza garatzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezarriko dituzte ikasleek. Irakasteko estrategia eta teknika egokiak hautatzeko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du. Espazioak antolatuzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. Bestelako materialak.
<b>J21-E16 Praktika autonomoa: familientzako informazio-tresnak prestatzea.</b>	20	1 h.		X	Ikasleek hainbat informazio-tresna landuko dituzte, ohiturak hartzeko prozesuaren ebaluazioan lortutako informazioa familiei ezagutzera emateko.	Seme-alaben ohiturak hartzeko prozesua ebaluatzeko tresnak lantzen dira.	Testu-liburua. Ordenagailuak. Inprimagailua.
<b>J22 Talde-lana: ebaluazioa egiteko beharrezkoak diren datuak jasotzea.</b>	13, 14, 15, 16, 17, 19, 21	1 h.		X	Ikasleak taldeka antolatuko dira eta haur-talde bat behatu beharko dute. Ohiturak hartzeko prozesua ebaluatzeko beharrezkoak diren datuak jasotzeko eskatuko zaie.	Esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen da, oinarriko beharrei erantzuteari eta autonomia pertsonaleko ohiturak hartzeari dagokionez, eta erabilitako estrategien eta tresnen hautaketa justifikatzeko balio du. Informazioa ondo interpretatzen ikasten da.	Ebaluazio-tresnak.
<b>J22.1-E17 Talde-lana: ebaluazio-tresnak aplikatzea.</b>		1 h.		X	Horretarako, ebaluazio-tresna egokiak aplikatu beharko dituzte eta prozedura	Autonomia pertsonaleko ohiturak	



J22.2-E18 Talde-lana: jasotako informazioa egoki interpretatzea.		1,5 h.		X	zuzena bete.  Ondoren, irakasleari txosten bat emango diote, eta jasotako informazioa eta lortutako ondorioak adieraziko dituzte bertan. Irakasleak txostena zuzendu eta baloratuko du.	hartzearekin lotutako litezkeen gatazkak eta asaldurak identifikatzen dira.	
J23-E19 Ikasleen praktika autonomoa: Ahozko adierazpena garatzeko hezkuntzako esku-hartzeen plangintzari buruzko txosten bat lantzea.					Ikasle bakoitzak txosten batean jasoko ditu unitate didaktikoan landutako eduki teoriko garrantzitsuenak .	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
E20 Berriazko azken ebaluazio-proba. Idatzizko proba bat ebatzea.					Ikasleek landutako gaiaren inguruko kontzepturik garrantzitsuenen galdeketa bat erantzungo dute banaka.	Unitate didaktikoan bereganatutako ezagupenak erakusteko balioko du.	Azterketa.
<b>OHARRAK</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ikaskuntza-jarduera gehienak ikasgelan bertan egiteko modua bilatu da; hala ere, denboralizazioan aurreikusitakoa baino denbora gehiago beharko dute ikasleek zenbait jarduera amaitu ahal izateko.</li> <li>Ikaskuntza-jardueretan eta ebaluazioa egitean landu dituen materialak emango dizkio ikasleak irakasleari, berak zuzentzeko eta baloratzeko. Ikasleek lan egiten duten bitartean, irakasleak ikasleen jokaera behatuko du, datuak jasoko ditu eta ondorengo ebaluazioa egiteko erabiliko ditu.</li> </ul>							

3. unitate didaktikoa: ADIERAZPEN GRAFIKOA GARATZEKO HEZKUNTZAKO ESKU HARTZEAK PLANIFIKATZEA

Iraupena: 35 ordu

*IE 2: Hurrei zuzendutako adierazpen- eta komunikazio-baliabideak hautatzen ditu, eta horien ezaugarriak hartzailen eboluzio-unearekin lotzen ditu.*

*IE 4: Adierazpen plastikoa, grafikoak, erritmiko-musikala, logikoa, matematikoa eta gorputzekoa garatzen laguntzen duten jarduerak abiarazten ditu, eta horiek aurreikusitako helburuekin, eta estrategia eta baliabide egokiekin lotzen ditu.*

*IE 5: Adierazpenaren eta komunikazioaren arloko esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen ditu, eta garrantziko aldagaiak eta ebaluazio-tresnak argudiatzen ditu.*

**Ikaskuntzaren helburuak:**

1. Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzea.
2. Haurren adierazpen plastikoaren garapenaren eboluzioa ezagutzea.
3. Ahozko adierazpena garatzeko jarduerak egitea, denboraren plangintzara egokituta.
4. Jardueraren berezko baliabide materialak prestatzea.
5. Haurren ahozko adierazpena bereganatu eta garatzea bultzatzen duten materialak prestatzea.
6. Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.
7. Adeitasun eta konfiantzako giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak hautatzea.
8. Jarduerak plangintzapean egitearen koherentzia baloratzea.
9. Gertaeren aurrean erantzutea.
10. Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.

EDUKIAK		Multzoak				
		1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espazioak antolatzeko, jarduera kontuan hartzea.</li> <li>• Adierazpen plastikoa garatzen laguntzen duten materialak prestatzea.</li> <li>• Jarduerak denboraren plangintzara egokituta egitea.</li> <li>• Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.</li> <li>• Ikasgelan adierazpen plastikorako baliabideak antolatzea.</li> <li>• Haurrentzako adierazpen plastikorako baliabideak identifikatzea.</li> <li>• Haurren eboluzioaren unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzea.</li> <li>• Baliabideari aplikatu beharreko segurtasun- eta higiene-arauak deskribatzea.</li> <li>• Baliabide bakoitzerako, hura hautatzeko irizpide garrantzitsuak zehaztea.</li> </ul>		X X X X X		X X X X	



KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpen plastikoa garatzeko estrategiak.</li> <li>Adierazpen plastikoa laguntzen duten materialak.</li> <li>Adierazpen grafikoa garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriak.</li> <li>Adierazpen grafikoen behaketa.</li> </ul>					X		X	X	
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.</li> <li>Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak erabiltzea.</li> <li>Jarduerak plangintzapean egiteko koherentzia baloratzea.</li> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.</li> <li>Baliabideen arauak errespetatzea.</li> </ul>					X		X	X	
<b>JARDUERA</b>			<b>METODOLOGIA</b>				<b>BALIABIDEAK</b>			
<b>ZER</b> egingo dudan edo duten Jarduera mota		<b>Helburu inplikat.</b>	<b>D.</b>	<b>NORK</b>		<b>NOLA</b> egingo den	<b>ZERTARAKO</b> egingo den	<b>ZEREKIN</b> egingo den		
				Ir.	Ik.					
<b>J0 Unitate didaktikoaren aurkezpena. E0 Hasierako ebaluazioa.</b>			1 h.	X		Irakasleak ahozko galderak egingo dizkie ikasle guztiei; ideia-zaparrada botako du unitatearen aurkezpen laburra egin aurretik; eta inkesta bat egingo du unitatea amaitzean.	Ikasleak motibatzea eta ikasleengan interesa piztea bilatzen da, dituzten itxaropenak ezagutzeko eta aurretiazko ezagupenak antzemateko. Ikasleek unitate didaktikoan ikasiko dutena eta eduki berriak gainerako unitate didaktikoetan ikasitakoekin nola erlazionatzen diren ezagutzea bilatzen da, horrela ikasleek moduluaren ikuspegi orokorra bereganatzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Aldez aurretik egindako inkesta. Arbelak. Klarionak.		
<b>J1 Adierazpen plastikoaren garapenaren eboluzioari buruzko azalpena.</b>		2	2 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, adierazpen plastikoaren eboluzioari eta berau	Adierazpen plastikoaren eboluzioarekin eta berau garatzeko	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia.		

					garatzeko estrategia metodologikoei buruz.	estrategia metodologikoein erlazionatutako informazioa ezagutzen dute ikasleek.	Ordenagailu eramangarria.
<b>J2-E1 Taldeko praktika: adierazpen plastikoaren eboluzioa.</b>	2	1,5 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta adierazpen plastikoaren eboluzioari buruzko lan bat egin beharko dute. Halaber, adierazpen plastikoa haurren garapen integrala lortzeko oso lagungarria dela ulertuko dute.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzeko eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J2.1 Haurren marrazkiak aztertzea eta alderatzea.</b>				X	Ondoren, adin desberdinetako haurrek egindako marrazkiak alderatu eta aztertu beharko dituzte.		Haurren marrazkiak.
<b>J3-E2 Ikasleen praktika autonomoa: Gaitasun plastikoaren eboluzioari buruzko taula bat prestatzea.</b>	2, 6	1 h.		X	Ikasle bakoitzak taula bat egingo du eta 6 hilabete-3 urte bitartean dituen haur baten gaitasun plastikoaren eboluzioaren garapena islatuko du bertan.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzeko eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatuzko bitartekoak eskuratuko dituzte.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J3.1-E3 Ikasleen praktika autonomoa: I2 jarduerari buruzko azalpena.</b>	2, 6	0,5 h.		X	Ondoren, ikasleek eboluzio-garapenak jarduerak plastikoak egiteko duen garrantziari buruz hitz egin eta arrazoituko dute.	Jarduerak plastikoak egiteko duen garrantziari buruz hausnartzeko balio du.	
<b>J4 Talde-lana: marrazkiak interpretatzea.</b>	2, 6	1,5 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta hainbat marrazki interpretatzeko eskatuko zaie. Marrazkiak dagokien etaparekin erlazionatzen saiatuko dira.	Haurren ekoizpen plastikoak interpretatzen ikasten da eta eboluzio-etapa jakin batekin erlazionatzen dituzten ezaugarriak ezagutzen dira.	Haurren marrazkiak.
<b>J4.1-E4 Ikasleen praktika autonomoa: I3 jardueraren azterketa.</b>		0,5 h.		X	Ondoren, ikasleek marrazketaren eta pinturaren artean dauden funtsezko desberdintasunak aztertuko dituzte.	Ikasleek marrazketaren eta pinturaren artean dauden funtsezko desberdintasunak ezagutzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.

<b>J5-E5 Ikasleen praktika autonomoa: Heziketa estetikoaren garrantzia justifikatzea.</b>	2, 6	1.5 h.		X	Ikasle bakoitzak gainerako ikaskideei azalduko die 0-6 etapan heziketa estetiko eskuratzeak duen garrantzia, bai eta haurrengan duen eragina ere.	Adierazpen plastikoaren garapenean heziketa estetikoak duen garrantziari buruz gogoeta egiteko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak. Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J6 Adierazpen plastikoak laguntzen duten materialei buruzko azalpena.</b>	4, 5, 10	2 h.		X	Irakasleak klase magistrala emango du, adierazpen plastikoak laguntzen duten materialei buruz.	Ikasleei eskolako ohiturei eta eguneroko jarduerari buruzko informazioa emango zaie.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J6.1-E6 Ikasleen praktika autonomoa: 15 jarduerarekin lotutako hainbat kontzeptu definitzea.</b>		0,5 h.		X	Ondoren, ikasleak taldeka antolatu eta hainbat kontzepturen definizioak osatuko dituzte: euskarria, materiala, tresna, teknika, eta abar.		Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J7-E7 Lan-taldeak: Adierazpen plastikorako teknikei buruzko katalogo bat lantzea.</b>	4, 5, 7, 10	1,5 h.		X	Ikasle bakoitzak adierazpen plastikorako tekniken katalogo bat osatu beharko du eta honako alderdi hauek barne hartu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Garatzen diren alderdiak.</li> <li>• Maila/mailak.</li> <li>• Materialak.</li> </ul> Garapena.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J8-E8 Ikasleen praktika autonomoa: Adierazpen plastikorako tekniken praktika.</b> ∞ Pintura. ∞ Collagea. ∞ Modelaketa.	3, 4, 5, 8	2 h.		X	Ikasleek adierazpen plastikorako teknikak garatzeko jarduerak egingo dituzte; hainbat material erabiliko dituzte jarduerak egiteko: tenperak, akuarelak, eta abar. Collage bat egingo dute. Modelaketa-materialak erabiliz objektu desberdinak sortzea: buztina, plastilina, ogi-mamia, eta abar.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Temperak Akuarelak. Behatzekin erabiltzeko pintura. Pintzelak. Hainbat material plastiko.
<b>J9-E9 Ikasleen praktika autonomoa: jarduera bat asmatzea.</b>	3, 4, 5, 8	1,5 h.		X	Ikasle bakoitzak 24 eta 36 hilabete arteko haur batentzako jarduera bat asmatuko du. Gutxienez 4 teknika desberdin erabiliko dira jarduera garatzeko.	Hartzaileen adina kontuan hartuta, adierazpen plastikoak garatzeko jarduera egokiak formulatzea bilatzen da.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak.

						Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Jarduera egokiak proposatzeko balio du.	Inprimagailua.
<b>J10-E10 Taldeko praktika: koloreari buruzko lan bat egitea.</b>	3, 4, 5, 8	1 h.		X	Ikasle bakoitzak kolore mota desberdinak eta horiekin egin daitezkeen konbinazioak erakusten dituen lan bat osatuko du.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Pinturak. Tenperak. Akuarelak.
<b>J11-E11 Talde-lana: zentzumen-jarduerak diseinatzea.</b>	3, 4, 5, 6 7, 8, 10	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta material plastikoak erabiliz 0 eta 2 urte bitarteko haurrentzako zentzumen-jarduerak prestatzeko eskatuko zaie.	Hartzaileen adina kontuan hartuta, adierazpen grafikoa garatzeko jarduera egokiak formulatzea bilatzen da. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Jarduera egokiak proposatzeko balio du.	Ikasleek aukeratutako material plastikoak.
<b>J12-E12 Jarduera-txokoak antolatzekeo proiektua.</b>	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	4 h.	X	X	Ikasleek adierazpen plastikoa lantzeko jarduerak diseinatuko dituzte txoko bakoitzean . Xede horrekin: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Helburuak zehaztuko dira.</li> <li>• Materialak hautatuko dira.</li> <li>• Hezitzailearen eginkizuna argituko da.</li> </ul> Ebaluazio-tresnak eta -modua adieraziko dira.	Adierazpen grafikoa garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Haurrek adierazpen plastikoa garatzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezarriko dituzte ikasleek. Irakasteko estrategia eta teknika egokiak hautatzeko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du.	Ikasleek aukeratutako material plastikoak.

						Adierazpen plastikoarekin lotutako gatazkak eta asaldurak identifikatzen ikasiko dute ikasleek. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	
<b>J13</b> Ikasleen taldeko praktika: Gela eta ikastetxea apaintzea.	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10	2 h.		X	Ikasleek apaingarriak landuko dituzte bakarka. Horretarako, material ugari erabiltzeko aukera emango zaie. Ondoren, taldeko kide guztiek gela apainduko dute, sortu dituzten apaingarriekin.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Adierazpen plastikoa lantzeko materialak. Bestelako materialak.
<b>J14-E13</b> Birziklapen-lantegia.	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 0	4 h.	X	X	Ikasleei hondakin ez-organikoak ekartzeko eskatuko zaie. Material horiek erabili eta ikasle bakoitzak objektu bat sortu beharko du.	Helburuak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Jarduera egokiak proposatzeko balio du. Ingurumen-hezkuntzak zehar-eduki gisa duen garrantziari buruz hausnartzeko balio du.	Ikasgela bera. Hondakin-materialak. Material suntsigarriak.
<b>J15-E14</b> Taldeko praktika autonomoa: adierazpen plastikorako lantegi edo txoko bat diseinatzea.	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10	4 h.	X	X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta adierazpen plastikoa lantzeko lantegi edo txoko bat antolatuko dute. Honako alderdi hauek hartuko dira kontuan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dagokien maila.</li> <li>• Baliabideak (materialak, espazialak, denborazkoak eta pertsonalak).</li> <li>• Helburuak.</li> <li>• Hezitzailearen eginkizuna.</li> </ul> Ebaluazio-tresnak eta -teknikak.	Adierazpen plastikoa garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Haurrek adierazpen plastikoa garatzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezarriko dituzte ikasleek. Irakasteko estrategia eta teknika egokiak hautatzeko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du. Adierazpen plastikoarekin lotutako	Ikasgela bera. Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. Bestelako materialak.



						gatazkak eta asaldurak identifikatzen ikasiko dute ikasleek.	
<b>J16-E15 Ikasleen praktika autonomoa: Gaiaren oinarrizko kontzeptuak erlazionatuko dituen laburpen-taula bat prestatzea.</b>	2	1 h.		X	Ikasle bakoitzak laburpen-taula bat prestatuko du gaiaren oinarrizko kontzeptuak erlazionatzeko: adierazpen plastikoa garatzea, teknikak, materialak, eta abar.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzeko eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatze bitartekoak eskuratuko dituzte.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>E16 Berriazko azken ebaluazio-proba. Idatzizko proba bat ebatzea.</b>		1 h.		X	Ikasleek landutako gaiaren inguruko kontzepturik garrantzitsuenen galdeketa bat erantzun dute banaka.	Unitate didaktikoan bereganatutako ezagupenak erakusteko balioko du.	Azterketa.
<b>OHARRAK</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ikaskuntza-jarduera gehienak ikasgelan bertan egiteko modua bilatu da; hala ere, denboralizazioan aurreikusitakoa baino denbora gehiago beharko dute ikasleek zenbait jarduerara amaitu ahal izateko.</li> <li>Ikaskuntza-jardueretan eta ebaluazioa egitean landu dituen materialak emango dizkio ikasleak irakasleari, berak zuzentzeko eta baloratzeko. Ikasleek lan egiten duten bitartean, irakasleak ikasleen jokaera behatuko du, datuak jasoko ditu eta ondorengo ebaluazioa egiteko erabiliko ditu.</li> </ul>							





4. unitate didaktikoa: ADIERAZPEN LOGIKO-MATEMATIKOA GARATZEKO HEZKUNTZAKO ESKU HARTZEAK PLANIFIKATZEA

Iraupena: 38 ordu

*IE 2 Hurrei zuzendutako adierazpen- eta komunikazio-baliabideak hautatzen ditu, eta horien ezaugarriak hartzailen eboluzio-unearekin lotzen ditu.*

*IE 4: Adierazpen plastikoa, grafikoa, erritmiko-musikala, logikoa, matematikoa eta gorputzekoa garatzen laguntzen duten jarduerak abiarazten ditu, eta horiek aurreikusitako helburuekin, eta estrategia eta baliabide egokiekin lotzen ditu.*

*IE 5: Adierazpenaren eta komunikazioaren arloko esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen ditu, eta garrantziko aldagaiak eta ebaluazio-tresnak argudiatzen ditu.*

**Ikaskuntzaren helburuak:**

1. Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzea.
2. Haurren adierazpen logiko-matematikoen garapenaren eboluzioa ezagutzea.
3. Hurrei zuzendutako adierazpen logiko-matematikoko baliabideak identifikatzea.
4. Baliabidearen ezaugarriak identifikatzea.
5. Hautatutako baliabideen ahalmen didaktikoak eta heziketa-balioa justifikatzea.
6. Baliabide bakoitzari aplikatu beharreko segurtasun-arauak deskribatzea.
7. Baliabide bakoitzerako, hura hautatzeko irizpide garrantzitsuak zehaztea..
8. Haurren eboluzio-unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzea.
9. Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.
10. Ahozko adierazpena garatzeko jarduerak egitea, denboraren plangintzara egokituta.
11. Jardueraren berezko baliabide materialak prestatzea.
12. Haurtzaroan adierazpen logiko-matematikoa bereganatu eta garatzea bultzatzen duten materialak prestatzea.
13. Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.
14. Adeitasun eta konfiantzako giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak hautatzea.
15. Jarduerak plangintzapean egitearen koherentzia baloratzea.
16. Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.
17. Adierazpen logiko-matematikoa garatzeko egiten diren jardueretan haurren lana behatzea.

EDUKIAK		Multzoak				
		1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espazioak antolatzeko, jarduera kontuan hartzea.</li> <li>• Adierazpen logiko-matematikoa garatzen laguntzen duten materialak prestatzea.</li> <li>• Jarduerak denboraren plangintzara egokituta egitea.</li> </ul>				X	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.</li> <li>Baliabideari aplikatu beharreko segurtasun- eta higiene-arauak deskribatzea.</li> <li>Baliabide bakoitzerako, hura hautatzeko irizpide garrantzitsuak zehaztea.</li> </ul>		X		X		
KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpen logiko-matematika garatzeko estrategiak.</li> <li>Adierazpen logiko-matematika laguntzen duten materialak.</li> <li>Adierazpen logiko-matematika garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriak.</li> <li>Adierazpen logiko-matematika behatzea.</li> </ul>		X		X	X	
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.</li> <li>Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak erabiltzea.</li> <li>Jarduerak plangintzapean egitean koherentzia baloratzea.</li> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.</li> <li>Baliabideen arauak errespetatzea.</li> </ul>		X		X	X	
JARDUERA			METODOLOGIA				BALIABIDEAK
ZER egingo duan edo duten Jarduera mota	Helburu inplikat.	D.	NORK		NOLA egingo den	ZERTARAKO egingo den	ZEREKIN egingo den
			lr.	lk.			
<b>J0 Unitate didaktikoaren aurkezpena. E0 Hasierako ebaluazioa.</b>		1 h.	X		Irakasleak ahozko galderak egingo dizkie ikasle guztiei; ideia-zaparrada botako du unitatearen aurkezpen laburra egin aurretik; eta inkesta bat egingo du unitatea amaitzean.	Ikasleak motibatzea eta ikasleengan interesa piztea bilatzen da, dituzten itxaropenak ezagutzeko eta aurretiazko ezagupenak antzemateko. Ikasleek unitate didaktikoan ikasiko dutena eta eduki berriak gainerako unitate didaktikoetan ikasitakoekin nola erlazionatzen diren ezagutzea bilatzen da, horrela ikasleek moduluaren	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Aldez aurretik egindako inkesta. Arbela. Klarionak.

						ikuspegi orokorra bereganatzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	
<b>J1 Adierazpen logiko-matematikoaren garapenaren eboluzioari buruzko azalpena.</b>	1	1 h.		X	Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, hurren adierazpen logiko-matematikoaren eboluzioari buruz.	Ikasleek hurren adierazpen logiko-matematikoarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutzea lortu nahi da.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J2-E1 Lan-taldeak: logika-matematika lantzeko eguneroko jarduera egokien zerrenda bat prestatzea.</b>	1, 4, 6, 7, 8	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta logika-matematika lantzeko eguneroko jarduera egokien zerrenda bat osatzeko eskatuko zaie. Bakoitzean lantzen diren kontzeptuak adierazteko eskatuko zaie halaber. Iturri desberdinetarako joko dute informazio bila.	Adierazpen logiko-matematikoaren garapenean eguneroko jarduerak duten garrantziari buruz gogoeta egiteko balio du. Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
	1, 4, 6, 7, 8	2 h.		X			
<b>J3-E2 Lan-taldeak: ikerketa eta esperimentazioa laguntzen duten jardueren programazioa.</b>	1, 4, 6, 7, 8	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta 18-24 hilabeteko haurtzako hainbat jolas-jarduera prestatzeko eskatuko zaie; jarduera horien bitartez ikerketa eta esperimentazioa sustatuko da.	Adierazpen logiko-matematikoa garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Hartzaileen adina kontuan hartuta, adierazpen logiko-matematikoa garatzeko jarduera egokiak formulatzea bilatzen da. Ikerketak eta esperimentazioak duten garrantzia baloratzen ikasten dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.

<b>J4 Kontzeptu logiko-matematikoei buruzko azalpena:</b> •Kantitatea. •Espazioa. •Denbora eta lanerako erlazioak: Taldeak.	1, 5	1,5 h.		X	Irakasleak klase magistrala emango du, kontzeptu logiko-matematikoei buruz.	Kontzeptu logiko-matematiko desberdinak ezagutzen dituzte ikasleek.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J5-E3 Ikasleen praktika autonomoa: Eguneroko jarduerak hautatzea sailkapena, seriatzea eta egokitzea lantzeko.</b>	3, 5, 6, 10	2 h.		X	Ikasleek haur-eskola bateko haur batek egunero egiten dituen hainbat jardura aukeratu dituzte sailkapena, seriatzea eta egokitzea lantzeko.	Adierazpen logiko-matematikoen garapenean eguneroko jarduerak duten garrantziari buruz gogoeta egiteko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J6-E4 Ikasleen praktika autonomoa: Hizkuntza logiko-matematikoen aurrerapena sustatzeko jarduerak diseinatzea.</b>	6, 8	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta hizkuntza logiko-matematikoen aurrerapena sustatzeko jarduerak diseinatzeko eskatuko zaie.	Adierazpen logiko-matematikoa garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Hartzaileen adina kontuan hartuta, adierazpen logiko-matematikoa garatzeko jardura egokiak formulatzea bilatzen da.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J7-E5 Ikasleen praktika autonomoa: Hizkuntza logiko-matematikoen oinarrizko kontzeptuak garatzeko jarduerak proposatzea.</b>	1, 2, 9, 10	2 h.		X	Ikasle bakoitzak hizkuntza logiko-matematikoen oinarrizko kontzeptuak garatzeko jarduerak proposatu ditu. Eguneroko egoerakin erlazioatutakoak izango dira: sarrera, jasotzea, bazkalordua, eta abar.	Kontzeptu logiko-matematikoak lantzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Jardura egokiak proposatzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J8-E6 Taldeko praktika autonomoa: jarduerak diseinatzea zentro interesgarri baterako.</b>	2, 3	1,5 h.	X		Ikasleak taldeka jarri eta 2-3 urteko haurrentzako jarduerak prestatzeko eskatuko zaie, beraiek aukeratutako zentro batean garatzeko: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 jardura luze-laburra kontzeptua lantzeko.</li> <li>• 5 jardura asko-gutxi eta barruan-kanpoan kontzeptuak lantzeko.</li> </ul>	Kontzeptu logiko-matematikoak lantzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgelako berezko baliabideak.

<b>J9 Adierazpen logiko-matematika garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarri buruzko azalpena.</b>	3, 4, 5, 6, 7, 8, 10	1,5 h.		X	Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, adierazpen logiko-matematika garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarri buruz.	Ikasleek adierazpen logiko-matematika garatzeko beharrezkoak diren baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriekin lotutako kontzeptuak ezagutzen dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J10-E7 Lan-taldeak: denda bateko bazter bat prestatzea.</b>	1, 10	0,5 h.  0,5 h.	X	X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta denda bateko bazter bat prestatu beharko dute: bazter horretan garatuko diren jardueren bitartez, bertan landu daitezkeen alderdi logiko-matematikoak adierazteko eskatuko zaie. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erostea eta saltzea.</li> <li>• Produktuak sailkatzea.</li> <li>• Neurketak egitea (pisua, luzera, edukiera, bolumena).</li> <li>• Espazioa sekzioka banatzea.</li> </ul> X Materiala eta gezurretako dirua edukitzea.	Adierazpen logiko-matematikoaren garapenean eguneroko jarduerak duten garrantziari buruz gogoeta egiteko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J11-E8 Ikerketa-lana: adierazpen logiko-matematika garatzeko materialei buruzko ikerketa.</b>	1	1 h.		X	Ikasleek adierazpen logiko-matematika garatzeko materialei eta horiek erabiltzeko moduari buruzko informazioa jasoko dute.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J12-E9 Talde-lana: material logiko-matematikoaren fitxategi bat egitea.</b>	9	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta hizkuntza logiko-matematika sustatzeko balio duten materialekin fitxategi bat osatuko dute.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderirik azpimarragarrienak kontsultatzeko	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.

						balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	
<b>J13 Kontzeptu logiko-matematikoak lantzeko berariazko materialei buruzko azalpena: abakoak, multzo logikoak, koloretako zenbakien taulak, dominoak, elkartze-jokoak, eta abar.</b>	1	2 h.		X	Irakasleak klase magistrala emango die ikasleei, kontzeptu logiko-matematikoak lantzeko berariazko materialei buruz: abakoak, multzo logikoak, koloretako zenbakien taulak, dominoak, elkartze-jokoak, eta abar.	Ikasleen artean ezagutzera ematen dira kontzeptu logiko-matematikoak lantzeko berariazko materialei buruzko hainbat alderdi. abakoak, multzo logikoak, koloretako zenbakien taulak, dominoak, elkartze-jokoak, eta abar.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Abakoak. Multzo logikoak. Koloretako zenbakien taulak. Dominoak. Elkartze-jokoak.
<b>J14-E10 Lan-taldeak: 5 neurketa-sistema lantzea.</b>	6, 8, 9, 12, 13	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta 5 neurketa-sistema lantzeko eskatuko zaie. Material desberdinak erabiliko dituzte, pisu, luzera eta denboraren arabera. Jarduera benetan lagungarria izango da kontzeptuak ondo ulertzeko.	Adierazpen logiko-matematikoa lantzeko material egokiak prestatzen ikasten da.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. Hainbat material.
<b>J15-E11 Lan-taldeak: joko logiko bat sortzea.</b>	6, 8, 9, 12, 13	2 h.		X	Ikasleek multzoen jokoaren antzeko joko logiko ba asmatu beharko dute. Multzoen jokoaren antzeko ezaugarriak edukiko ditu eta gelan garatzeko egokia izango da.	Adierazpen logiko-matematikoa lantzeko material egokiak prestatzen ikasten da.	Hainbat material.
<b>J16-E2 Ikasleen taldeko praktika: Kontzeptu matematikoak lantzen dituzten ipuin tradizionalen eta haur-abestien zerrenda prestatzea.</b>	8, 12	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta kontzeptu matematikoak lantzen dituzten ipuin tradizionalak eta haur-abestiak bilatzeko eskatuko zaie. Hiruren azterketa egingo dute.	Hezkuntza-irizpide jakin batzuk jarraituz baliabideak bilatzen eta hautatzen ikasten da eta, era berean, lanean lagungarria izango den idatzizko testu bat antolatzen ikasten da.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J16.1-E13 J16 jardueraren azterketa.</b>		1 h.		X			
<b>J17-E14 Ikasleen praktika autonomoa: Ipuin baten eduki logiko-matematikoak</b>	4, 5, 8	1 h.		X	Ikasleek "Maritxalar eta hiru hartzak" eta "Edume Zuri eta zazpi ipotxak" haur-ipuinak irakurri eta	Ipuineko eduki logiko-matematikoak identifikatzeko balio	Ipuina: "Maritxalar eta hiru hartzak".

aztertzea.					bertan ikus ditzaketen eduki logiko-matematikoak aztertuko dituzte.	du. Baliabideetan aurki daitezkeen eduki logiko-matematikoaren inguruan hausnartzeko balio du.	
<b>J18 Behaketa-protokoloen buruzko azalpena.</b>	17	2 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango die ikasleei, haurraren garapen logiko matematikoaren jarraipena egiteko behaketa-protokoloen buruz.	Ikasleek haurraren garapen logiko-matematikoaren jarraipena egiteko behaketa-protokoloen buruzko informazioa ezagutzen dute.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J19 Ikasleen praktika autonomoa: Manipulazio-ekintzak behatzea.</b>  <b>E19.1-E15 Erlazio sinbolikoak idaztea eta zerrendatzea.</b>  <b>J19.2 Bateratze-lana.</b>	17	1 h.  0,5 h.	X  X	Ikasleak Haur Hezkuntzako zentro batera joango dira 18-24 hilabete arteko haur batek jolasten duenean egiten dituen manipulazio-ekintzak ezagutzeko. Fitxa batean idatziko du erlazio sinbolikoen zerrenda.  Ondoren, taldeko kide bakoitzak egindako behaketaren oharrak jakinaraziko dizkie gainerako ikaskideei.	Manipulazio-ekintzekin lotutako gatazkak eta asaldurak antzemateko eta identifikatzeko balio du. Gatazkak eta asaldurak antzemateko behaketak duen garrantzia baloratzen da.	Grabaketa. Ikasgelako berezko baliabideak.	
<b>E16 Berriazko azken ebaluazio-proba. Idatzizko proba bat ebatzea.</b>		1 h.	X	Ikasleek landutako gaiaren inguruko kontzepturik garrantzitsuenen galdeketa bat erantzun dute banaka.	Unitate didaktikoan bereganatutako ezagupenak erakusteko balio du.	Azterketa.	

#### OHARRAK

- Ikaskuntza-jarduera gehienak ikasgelan bertan egiteko modua bilatu da; hala ere, denboralizazioan aurreikusitakoa baino denbora gehiago beharko dute ikasleek zenbait jarduerara amaitu ahal izateko.
- Ikaskuntza-jardueretan eta ebaluazioa egitean landu dituen materialak emango dizkio ikasleak irakasleari, berak zuzentzeko eta baloratzeko. Ikasleek lan egiten duten bitartean, irakasleak ikasleen jokaera behatuko du, datuak jasoko ditu eta ondorengo ebaluazioa egiteko erabiliko ditu.

5. unitate didaktikoa: ADIERAZPEN ERRITMIKO-MUSIKALA GARATZEKO HEZKUNTZAKO ESKU  
HARTZEAK PLANIFIKATZEA

Iraupena: 36 ordu

*IE 2: Hurrei zuzendutako adierazpen- eta komunikazio-baliabideak hautatzen ditu, eta horien ezaugarriak hartzaileen eboluzio-unearekin lotzen ditu.*

*JA 4: Adierazpen plastikoa, grafikoa, erritmiko-musikala, logikoa, matematikoa eta gorputzekoa garatzen laguntzen duten jarduerak abiarazten ditu, eta horiek aurreikusitako helburuekin, eta estrategia eta baliabide egokiekin lotzen ditu.*

*IE 5: Adierazpenaren eta komunikazioaren arloko esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatzen ditu, eta garrantziko aldagaiak eta ebaluazio-tresnak argudiatzen ditu.*

**Ikaskuntzaren helburuak:**

1. Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzea.
2. Haurren adierazpen plastikoaren garapenaren eboluzioa ezagutzea.
3. Hurrei zuzendutako adierazpen- eta komunikazio-forma bakoitzaren baliabideak identifikatzea.
4. Baliabidearen ezaugarriak identifikatzea.
5. Hautatutako baliabideen ahalmen didaktikoak eta heziketa-balioa justifikatzea.
6. Baliabide bakoitzari aplikatu beharreko segurtasun-arauak deskribatzea.
7. Baliabide bakoitzerako, hura hautatzeko irizpide garrantzitsuak zehaztea.
8. Haurren eboluzio-unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzea.
9. Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.
10. Ahozko adierazpena garatzeko jarduerak egitea, denboraren plangintzara egokituta.
11. Jardueraren berezko baliabide materialak prestatzea.
12. Haurtzaroan adierazpen erritmiko-musikala bereganatzen laguntzen duten materialak prestatzea.
13. Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.
14. Adeptasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak hautatzea.
15. Jarduerak plangintzapean egitearen koherentzia baloratzea.
16. Gertaeren aurrean erantzutea.
17. Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.





EDUKIAK					Multzoak				
					1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espazioak antolatzeko, jarduera kontuan hartzea.</li> <li>Hizkuntza erritmiko-musikala laguntzen duten materialak prestatzea.</li> <li>Jarduerak denboraren plangintzara egokituta egitea.</li> <li>Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.</li> </ul>							X	
KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpen erritmiko-musikala garatzeko estrategiak.</li> <li>Adierazpen erritmikoa-musikala laguntzen duten materialak.</li> <li>Adierazpen erritmiko-musikala garatzeko baliabide didaktiko eta aplikazio bereizgarriak:</li> <li>Adierazpen erritmikoa-musikala behatzea.</li> </ul>					X		X	X
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.</li> <li>Adeitasun eta konfiantzako giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak erabiltzea.</li> <li>Jarduerak plangintzapean egitean koherentzia baloratzea.</li> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.</li> <li>Baliabideen arauak errespetatzea.</li> </ul>							X	X
JARDUERA			METODOLOGIA			BALIABIDEAK			
ZER egingo duan edo duten Jarduera mota	Helburu inplikak.	D.	NORK		NOLA egingo den	ZERTARAKO egingo den	ZEREKIN egingo den		
			Ir.	Ik.					
<b>J0 Unitate didaktikoaren aurkezpena.</b> <b>E0 Hasierako ebaluazioa.</b>		1 h.	X		Irakasleak ahozko galderak egingo dizkie ikasle guztiei; ideia-zaparrada antolatuko du unitatearen aurkezpen laburra egin aurretik; eta inkesta bat egingo du unitatea amaitzean.	Ikasleak motibatzea eta ikasleengan interesa piztea bilatzen da, dituzten itxaropenak ezagutzeko eta aurretiazko ezagupenak antzemateko. Ikasleek unitate didaktikoan ikasiko dutena eta eduki berriak gainerako unitate didaktikoetan ikasitakoekin nola	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Aldez aurretik egindako inkesta. Arbela. Klarionak.		



						erlazionatzen diren ezagutzea bilatzen da, horrela ikasleek moduluaren ikuspegi orokorra bereganatzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	
<b>J1 Adierazpen erritmiko-musikalaren garapenaren eboluzioari buruzko azalpena.</b>	2	2 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, haurren adierazpen erritmiko-musikalaren garapenaren eboluzioari buruz.	Ikasleei adierazpen erritmiko-musikalari buruzko informazioa emango zaie.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J2-E1 Ikasleen praktika autonomoa: Soinu-multzoak osatzen dituzten materialak jasotzea.</b>	3	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta haurrekin landuko diren soinu mota desberdinak jasotzeko eskatuko zaie.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Internet. Ordenagailu-gela. CDak Grabagailuak. CD-erreproduzitzaila.
<b>J2.1-E2 J2 jardueran jarraitu behar den metodologiaren simulazioa.</b>	10, 11, 13, 15, 17	1 h.		X	Ikasleek simulazio bat egingo dute, haurrei soinu-multzo desberdinak irakasteko jarraitu behar den metodologia egokiaren inguruan.	Lanbide-rolari dagozkion eginkizun tipikoak betetzea bilatzen da.	
<b>J3-E3 Ikasleen praktika autonomoa: Soinuaren eta isiltasunaren kontzeptuak lantzeko jarduerak diseinatzea.</b>	10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17	0,5 h.		X	Ikasle bakoitzak soinuaren eta isiltasunaren kontzeptuak lantzen dituzten jarduerak diseinatu beharko ditu.	Helburu egokiak formulatzeko balio du. Soinuaren eta isiltasunaren kontzeptuak lantzen dituzten jarduerak proposatzeko. Espazioak antolatuzko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J4 Soinuaren kalitateei buruzko azalpena.</b>	2	1,5 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, soinuaren kalitateei buruz.	Ikasleek soinuaren kalitateekin lotutako alderdi desberdinak ezagutuko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.

<b>J5-E4</b> Ikasleen taldeko praktika: soinuaren intentsitatea lantzeko horma-irudiak egitea.	2, 5, 2	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta kolore desberdinekin horma-irudiak lantzeko eskatuko zaie. Horma-irudi horietan soinu-maila desberdinekin lan egingo dute: Arina-erdi indartsua-indartsua. Ondoren, taldeko kide batek horma-irudi bat aukeratuko du eta gainerakoek koloreari dagokion intentsitatearen arabera abestuko dute.	Musikako kontzeptuak lantzeko material egokiak prestatzen ikasten da. Sormena garatzeko balioko du.	Kartoi meheak. Irudiak. Kola. Errotulagailuak. Guraizeak.
<b>J6-E5</b> Ikasleen taldeko praktika: Intentsitatearen kontzeptua sendotzeko fitxak lantzea.	2, 5, 12, 13	1 h.		X	Bikoteka, Haur- Hezkuntzan intentsitatearen kontzeptua sendotzeko balioko duten fitxak landuko dituzte ikasleek. Adibidez, soinu fortea animalia jakin batzuekin erlazionatzea, hiru grafiako diktaketa bat identifikatzea, panderoaren soinua identifikatzea, eta abar.	Jardueraren berezko baliabide materialak prestatzeko balio du. Haurtzaroan adierazpen erritmiko-musikala bereganatzen laguntzen duten materialak prestatzeko balio du. Haur bakoitzaren banakako erritmoak errespetatzen dira. Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak hautatzen dira.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J7-E6</b> Ikasleen taldeko praktika: Intentsitate desberdineko soinuak irudikatzen dituzten animalien marrazkiak jasotzea.	11, 12, 13	0,5 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta intentsitate desberdineko soinuak egiten dituzten animalien irudiak jasotzeko eskatuko zaie.	Jardueraren berezko baliabide materialak prestatzeko balio du. Haurtzaroan adierazpen erritmiko-musikala bereganatzen laguntzen duten materialak prestatzeko balio du.	Internet. Ordenagailu-gela. Inprimagailua.
<b>J8-E7</b> Talde-lana: soinu altuak eta baxuak identifikatzea.	2	0,5 h.		X	Ikasleak bikoteka jarriko dira eta bi nota joko dituzte musika-instrumentu desberdinetan eta soinua altua ala baxua den asmatu beharko dute.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Txirula. Organoa. Xilofonoa.
<b>J9-E8</b> Ikasleen praktika autonomoa: Perkusiozko instrumentuak erabilia abesti baten intentsitatearen jarraipena egitea.	2	0,5 h.		X	Irakasleak abesti bat jarriko die ikasleei eta ikasleek abestiaren intentsitatea jarraitu beharko dute, perkusiozko	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Perkusio-instrumentuak.

					musika-instrumentu desberdinak erabiliz.		
<b>J10 Instrumentuen sailkapenari buruzko azalpena.</b>	3, 4	1 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, instrumentuen sailkapenari buruz.	Ikasleek instrumentuen sailkapenarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutuko dituzte.	Poker Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J11-E9 Ikasleen talde-lana: musika-tresnen argazkiak jasotzea.</b>	8, 9, 11	1 h.		X	Ikasleak taldeka antolatuko dira eta musika-tresna desberdinen argazkiak edo marrazkiak jaso eta dagokien familiaren arabera sailkatzeko eskatuko zaie.	Musikako kontzeptuak lantzeko material egokiak prestatzen ikasten da. Sormena garatzeko balioko du.	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak. Internet. Ordenagailu-gela. Inprimagailua.
<b>J11.1 Horma-irudi bat egitea.</b>		1 h.		X	Ondoren, musika-tresnen familia bakoitzerako horma-irudi bat landuko dute.		
<b>J12-E10 Ikasleen praktika autonomoa: Jarduerak eta jolasak diseinatzea perkusiozko tresnekin.</b>	1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	0,5h		X	Ikasle bakoitzak perkusiozko tresnekin jarduerak eta jolasak diseinatu beharko ditu.	Helburu egokiak formulatzeko balio du. Musika-tresna desberdinekin jarduera egokiak proposatzeko balio du, hartara, hartzaileen adina kontuan hartuta musika-adierazpen egokia garatzeko. Espazioak antolatuzko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Haurren eboluzio-unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzeko balio du. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak. Internet. Perkusio-instrumentuak.
<b>J13-E11 Ikasleen praktika autonomoa: Jarduerak eta jolasak diseinatzea sokazko tresnekin.</b>	1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	0,5 h.		X	Ikasle bakoitzak sokazko tresnekin jarduerak eta jolasak diseinatu beharko ditu.	Helburu egokiak formulatzeko balio du. Musika-tresna desberdinekin jarduera egokiak proposatzeko balio du, hartara, hartzaileen adina kontuan hartuta musika-adierazpen egokia garatzeko.	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak. Internet. Hari-instrumentuak.

						Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Haurren eboluzio-unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzeko balio du. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	
<b>J14-E12 Ikasleen praktika autonomoa: Jarduerak eta jolasak diseinatzea haize-instrumentuekin.</b>	1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	0,5 h.		X	Ikasleek haize-instrumentuekin jarduera eta jolasak antolatuko dituzte.	Helburu egokiak formulatzeko balio du. Haize-instrumentu desberdinekin jarduera egokiak proposatzeko balio du, hartara, hartzaileen adina kontuan hartuta musika-adierazpen egokia garatzeko. Espazioak antolatzeko, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Haurren eboluzio-unea hautatutako baliabidearen ezaugarriekin lotzeko balio du. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak. Internet. Haize-instrumentuak.
<b>J15 Ikasleen praktika autonomoa: Instrumentuak soinuaren arabera identifikatzea.</b>	4	0,5 h.		X	Ikasleek, begiak estalita, gainerako ikaskideek musika-tresna desberdinak erabiliz egiten dituzten soinuak zer instrumentuekin egin diren asmatu beharko dute.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Musika-tresnak.
<b>J16 Musika-entzunaldiari eta hainbat konpositoreri buruzko azalpena.</b>	2	1,5 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, instrumentuen sailkapenari buruz.	Ikasleek instrumentuen sailkapenarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutuko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J17-E13 Ikasleen praktika autonomoa: Konpositore bat hautatzea eta bere abestirik garrantzitsuenak azpimarratu eta</b>	2	1,5 h.		X	Ikasleek musika klasikoko konpositore bat aukeratu eta, alde batetik, egile horren bibliografia bat osatuko dute eta,	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber,	Testu-liburuak. Ordenagailuak. Internet.

adieraztea. J17.1 J17 jarduerako entzunaldian izandako sentipenak taldean adieraztea eta bateratzea.		0,5 h.		X	bestetik, berak egindako abestirik garrantzitsuenak aukeratuko dituzte.  Ondoren, egindako aukeraren zergatiak adierazi eta konpositorearen lanak entzutean eta interpretatzean izandako emozioei buruz hitz egingo dute taldean.	gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatzen ikasiko dute. Historian izandako musika-konpositore klasikoek bizitza eta lanak ezagutzeko balio du. Musika-lanak entzutean izandako emozioen inguruan hausnartzen dute ikasleek.	CDak. Grabagailuak. CD-erreproduzitzaileak.
J18 Ikasleen praktika autonomoa: Musika-estilo desberdinek eragiten dituzten sentipenak aztertzea eta horien inguruan hausnartzea.	4	1 h.		X	Ikasleek musika-estilo desberdinen inguruan hausnartuko dute eta eragin ditzaketen sentipenei buruz gogoeta egingo dute. Hau da, musika-estilo desberdinetako abestiak, eragiten dituzten sentipenekin erlazionatu beharko dituzte.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak. Gimnasioa. Alfonbrak. Mantak. CD-erreproduzitzailea. CDak.
J18.1 Erlaxazio-saio bat prestatzea.		1 h.		X	Ondoren, erlaxazio-saio bat egiteko musika-konposizio bat aukeratuko dute. Bikoteka jarri eta saioa landuko dute.		
J19-E14 Ikasleen taldeko praktika: Entzunaldi deskriptibo bat hautatzea eta interpretatzea.	11, 12	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta entzunaldi deskriptibo bat bilatzeko eskatuko zaie. Bat hautatu eta gainerako ikasleekin aurrean interpretatuko dute.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	CDak. CD-erreproduzitzailea. Ikasgela bera.
J20 Ahots-hezkuntzari buruzko azalpena. <ul style="list-style-type: none"> <li>Gorputz-jarrera.</li> <li>Armasketa.</li> <li>Erresonantzia.</li> </ul> Artikulazioa.	2	1,5 h.	X	Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, ahots-hezkuntzari buruz.	Ikasleek ahots-hezkuntzarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutzeko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.	
J21-E15 Ikasleen praktika autonomoa: bokalen eta kontsonanteen ariketak diseinatzea.	1, 2, 9, 10, 11, 13	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta hurrek bokalak eta kontsonanteak lantzeko ariketak prestatzeko eskatuko zaie.	Hartzaileen adina kontuan hartuta, musika-adierazpen egokia garatzeko jarduerak egokiak formulatzea bilatzen da.	Ikasgela bera.

<b>J22</b> Ikasleen taldeko praktika: <b>arnasketa-ariketa gidatuak egitea.</b>	1, 13, 14	1 h.	X		Irakaslea erlaxazioa laguntzen duen giroa sortzen saiatuko da, eta sabel-arnasketa egiteko saio gidatu bat antolatuko du.	Ikasleei haurrei ondo amasten erakusteko prozedura zuzena erakusteko balio du. Arnasketak bokalizazio zuzena lortzeko eta ahotsaren gaixotasunak saihesteko duen garrantziaren inguruan hausnartuko dute.	gimnasioa. Alfonbrak. Mantak. CD-erreprouduzizaillea. CDak.
<b>J23-E16</b> Ikasleen taldeko praktika: <b>musika-ipuinen bilduma.</b>	11, 13	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta haurrentzako musika-ipuinak bilatuko dituzte iturri eta/edo euskari desberdinetan, eta bilduma bat egingo dute.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. CDak.
<b>J24-E17</b> Ikasleen taldeko praktika: <b>haur-ipuinen bilduma.</b>	11, 13	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarri eta iturri desberdinak erabiliz, haur-ipuinak bilatzeko eskatuko zaie. Gai interesgarrienak aukeratu dira. Talde bakoitzari gai interesgarri bat esleituko zaio. Jarduera amaitzean, taldeko kide bakoitzak bilduma bat egin beharko du eta besteek egindako lanak barne hartuko dituzte.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. CDak.
<b>J25</b> Musika-idazketari buruzko azalpena.	2	1,5 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, musika-idazketari buruz.	Ikasleek musika-idazketarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutuko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J26-E18</b> Talde-lana: <b>musika-idazketa lantzeko jarduerak diseinatzea.</b>	1, 2	1 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta musika-idazketa adin-tarte desberdinetara egokitu eta lantzeko eskatuko zaie.	Musika-idazketa garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Hartzailen adina kontuan hartuta, musika-adierazpen egokia garatzeko jarduera egokiak formulatzea bilatzen da.	Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.

<p><b>J27-E19 Taldeko praktika autonomoa: musika-adierazpeneko lantegi bat diseinatzea.</b></p>	<p>1, 2, 3, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17</p>	<p>4 h.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>Ikasleak taldeka jarriko dira eta musika-adierazpena lantzeko lantegi edo txoko bat antolatuko dute. Honako alderdi hauek hartuko dira kontuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maila.</li> <li>• Baliabideak (materialak, espazialak, denborazkoak eta pertsonalak).</li> <li>• Helburuak.</li> <li>• Hezitzailearen eginkizuna.</li> </ul> <p>Ebaluazio-tresnak eta -teknikak.</p>	<p>Musika-adierazpena garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziazten dira. Haurrek ahozko hizkuntza garatzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezarriko dituzte ikasleek. Irakasteko estrategia eta teknika egokiak hautatzeko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du. Espazioak antolatzeke, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Esku hartzeko ingurune seguruak sortzen dira. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.</p>	<p>Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua. Bestelako materialak. Musika-tresnak. Kantutegia.</p>
<p><b>E20 Berriazko azken ebaluazio-proba. Idatzizko proba bat ebatzea.</b></p>		<p>1 h.</p>		<p>X</p>	<p>Ikasleek landutako gaiaren inguruko kontzepturik garrantzitsuenen galdeketa bat erantzungo dute banaka.</p>	<p>Unitate didaktikoan bereganatutako ezagupenak erakusteko balio du.</p>	<p>Azterketa.</p>

**OHARRAK**

- Ikaskuntza-jarduera gehienak ikasgelan bertan egiteko modua bilatu da; hala ere, denboralizazioan aurreikusitakoa baino denbora gehiago beharko dute ikasleek zenbait jarduera amaitu ahal izateko.
- Ikaskuntza-jardueretan eta ebaluazioa egitean landu dituen materialak emango dizkio ikasleak irakasleari, berak zuzentzeko eta baloratzeko. Ikasleek lan egiten duten bitartean, irakasleak ikasleen jokaera behatuko du, datuak jasoko ditu eta ondorengo ebaluazioa egiteko erabiliko ditu.



6. unitate didaktikoa: GORPUTZ ADIERAZPENA GARATZEKO HEZKUNTZAKO ESKU HARTZEAK PLANIFIKATZEA

Iraupena: 32 ordu

*IE 2: Hezkuntzako esku-hartzeak programatzen ditu haurrek autonomia pertsonaleko ohiturak errazago gara ditzaten, eta esku-hartzeak hezkuntzako plangintza-estrategiekin eta haurren garapen-erritmoekin lotzen ditu.*

*IE 4: Haurren oinarrizko beharrei erantzuteko eta autonomia-ohiturak hartzeko jarduerak egiten ditu, eta jardunbideak justifikatzen ditu.*

*IE 6: Esku-hartzearen prozesua eta emaitza ebaluatu du oinarrizko beharrei erantzuteari eta autonomia pertsonaleko ohiturak hartzeari dagokionez, eta erabilitako estrategien eta tresnen hautaketa justifikatu du.*

**Ikaskuntzaren helburuak:**

1. Ohiturak hartzeko prozesuaren faseak deskribatzea.
2. Haurren autonomia-ahalbideetara egokitutako helburuak finkatzea.
3. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziatzea.
4. Autonomia pertsonala errazten duten giroak diseinatzea.
5. Haurrek autonomia pertsonala lortzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezartzea.
6. Irakasteko/trebatzeko estrategia eta teknika egokiak hautatzea.
7. Autonomia pertsonaleko ohiturak hartzeko jarduera egokiak proposatzea.
8. Autonomia pertsonaleko ohiturak hartzearekin lotutako litezkeen gatazkak eta asaldurak identifikatzea.
9. Norberaren irudi positiboa eraikitzeko, autonomia pertsonala lortzeko duen garrantzia baloratzea.
10. Autonomia pertsonaleko ohiturak lortu eta finkatzeko, familiaren lankidetzak duen garrantzia baloratzea.
11. Haurrek autonomia lortzeko, helduek duten eginkizuna azaltzea.

EDUKIAK		Multzok				
		1	2	3	4	5
PROZEDURAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espazioak antolatzeko, jarduera kontuan hartzea.</li> <li>• Gorputz-adierazpena garatzen laguntzen duten materialak prestatzea.</li> <li>• Jarduerak denboraren plangintzara egokituta egitea.</li> <li>• Esku hartzeko ingurune seguruak sortzea.</li> </ul>				X	
KONTZEPTUZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Haurren gorputz-adierazpena garatzeko estrategiak.</li> <li>• Gorputz-adierazpena laguntzen duten materialak.</li> </ul>				X	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gorputz-adierazpena behatzea.</li> </ul>								X
JARRERAZKOAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Bakoitzaren erritmoak eta beharrak errespetatzea.</li> <li>Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak erabiltzea.</li> <li>Jarduerak plangintzapean egitean koherentzia baloratzea.</li> <li>Haurren adierazpideak baloratzea.</li> <li>Baliabideak haurren eboluzio-unearen ezaugarrietara egokitzearen garrantzia baloratzea.</li> <li>Baliabideen arauak errespetatzea.</li> </ul>						X X X X		
JARDUERA				METODOLOGIA			BALIABIDEAK		
ZER egingo dudan edo duten Jarduera mota	Helburu inplikak.	D.	NORK		NOLA egingo den	ZERTARAKO egingo den	ZEREKIN egingo den		
			Ir.	Ik.					
<b>J0 Unitate didaktikoaren aurkezpena. E0 Hasierako ebaluazioa.</b>		1 h.	X		Irakasleak ahozko galderak egingo dizkie ikasle guztiei; ideia-zaparrada botako du unitatearen aurkezpen laburra egin aurretik; eta inkesta bat egingo du unitatea amaitzean.	Ikasleak motibatzea eta ikasleengan interesa piztea bilatzen da, dituzten itxaropenak ezagutzeko eta aurretiazko ezagupenak antzemateko. Ikasleek unitate didaktikoan ikasiko dutena eta eduki berriak gainerako unitate didaktikoetan ikasitakoekin nola erlazionatzen diren ezagutzea bilatzen da, horrela ikasleek moduluaren ikuspegi orokorra bereganatzeko eta ikaskuntza esanguratsuak egiteko.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria. Aldez aurretik egindako inkesta. Arbela. Klarionak.		
<b>J1 Gorputz-adierazpenaren garapenaren eboluzioari buruzko azalpena.</b>	2	2 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, haurren gorputz-adierazpenaren eboluzioari buruz.	Ikasleek gorputz-adierazpenaren eboluzioarekin lotutako alderdi desberdinak ezagutuko dituzte.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.		
<b>J2-E1 Talde-lana: keinu- eta gorputz-adierazpenaren eboluzioa.</b>	2	1,5 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta keinu- eta gorputz-adierazpenaren eboluzioari	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak.		

					buruzko lan bat egin beharko dute. Halaber, haurren garapen integrala lortzeko oso lagungarria dela ulertuko dute.	alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J3-E2 Ikasleen praktika autonomoa: Sormenak gorputz-adierazpenean duen garrantzia justifikatzea.</b>	2	1 h.		X	Ikasle bakoitzak gainerako ikaskideei azalduko die gorputz-adierazpenak eta adierazpen dramatikoak duen garrantzia.	Sormenaren inguruan eta sormenak gorputz-adierazpenaren eta adierazpen dramatikoaren garapenean duen garrantziaren inguruan sormena egiteko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak.
<b>J4-E3 Talde-lana: gorputz-adierazpenaren eboluzioari buruzko material teorikoa duen txosten bat lantzea.</b>	2	2 h.		X	Ikasle bakoitzak txosten bat egingo du eta unitate didaktikoan landutako alderdi teoriko garrantzitsuenak barne hartuko ditu bertan.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J5 Gorputz-adierazpena laguntzen duten materialei buruzko azalpena.</b>	5, 6, 7, 8, 9, 11, 12	1,5 h.	X		Irakasleak klase magistrala emango du, gorputz-adierazpena laguntzen duten materialei buruz. Material errealak erabiliko da ahal bada. Ezinezkoa bada, euskarri grafiko egokiak aukeratuko dira.	Gorputz-adierazpena laguntzen duten materialei buruzko informazioa emango zaie ikasleei.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J6-E4 Ikasleen praktika autonomoa: Jolas dramatikoak osatzen duten elementuen katalogo bat lantzea.</b>	5, 6, 7, 8, 9, 11, 12	2 h.		X	Ikasleek jolas dramatikoak osatzen duten elementuen katalogo bat landuko dute. Antzeko teknikak, adin-maila egokiak, eta abar bereiziko dituzte.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzen eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak kontsultatzeko balioko dion idatzizko agiri bat osatzen ikasiko dute.	Testu-liburuak. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>J7-E5 Talde-lana: jolas dramatikoak egitea.</b>	1, 10, 11, 12, 13, 14, 16	2 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta jolas dramatiko bat egiteko eskatuko zaie; kontuan hartuko dituzte jolas	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du.	Hainbat material.

					dramatikoa osatzen duten elementuak.		
<b>J8 Taldeko dinamikak, gorputz-adierazpenari buruz:</b> <b>J8.1 Keinuen bidezko aurkezpena.</b>  <b>J8.2 Abesti bat keinuen bidez interpretatzea.</b>  <b>J8.3 Aurpegi-adierazpen desberdinak jasotzea.</b>  <b>J8.4 Istoriotxo bat keinuen eta soinuen bidez irudikatzea.</b>  <b>J8.5 Animalia desberdinak imitatzea keinuen eta soinuen bidez.</b>	1, 10, 11, 12, 13, 14, 16	4 h.		X	Ikasle bakoitzak, keinuen bidez bere burua aurkeztuko du <i>nire izena...</i> esaldiari erantzuteko keinu bat egingo du. Ondoren, gainerako ikaskideek keinuzko izen hori gogoratu beharko dute.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du. Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak erabiltzen dira. Jarduera garatzeko material egokiak hautatzeko eta/edo prestatzeko balio du.	Ikasgela bera.
				X	Ikasle guztiei abesti bera banatu eta ikasleek intonazioa, keinuketa, eta aurpegi-adierazpena aldatuko dute, gogo-aldarte desberdinak erakutsiz ahalik eta interpretazio desberdin gehien eginez.		Ikasleek aukeratutako abesti bat.
				X	Ikasleak taldeka jarriko dira. Talde bakoitzean, kide batek argazkilari baten rola beteko du eta gainerako ikaskideek egiten dituzten aurpegi-adierazpenei argazkiak aterako dizkie. Ondoren, argazkiak taldean erakutsiko dira eta bakoitzean erakusten den gogo-aldarte asmatu eta onenak aukeratuko dituzte. Argazkiak gelan jarriko dira.		Argazki-kamera digitala. Ordenagailu eramangarria. Kanoia.
				X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta gainerako ikaskideen aurrean interpretatuko duten istoriotxo bat aukeratu edo asmatu beharko dute. Keinua eta soinua bakarrik erabiliko dituzte.		Ikasgelako berezko baliabideak. Ikasleek aukeratutako istoriotxo bat.
				X	Gela oihana da eta ikasleek bertan bizi diren animaliak imitatu beharko dituzte.		Ikasgela bera.

					Keinuen bidez eta fonikoki imitatuko dituzte.		
<b>J9-E6 Talde-lana: koreografia bat sortzearen inguruan.</b>	1, 10, 11, 12, 13, 14, 16	4 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta haur-abesti bat aukeratu ondoren adin desberdinetako haurrentzako koreografia bat sortuko dute. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 12-18 hilabete arteko haurrak.</li> <li>• 18-24 hilabete arteko haurrak</li> <li>• 24-36 hilabete arteko haurrak</li> </ul>	Espazioak antolatzeke, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Gorputz-adierazpena garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, ikaskuntzak sekuentziatzen dira. Jarduera egokiak proposatzeko balio du.	Haur-abestiak. Haur-abestiak dituzte CDak. CD erreproduzitzaila.
<b>J10 Taldeko dinamikak, dramatizazioari buruz.</b> <b>J10.1-E7 Istorio txiki bat sortzea eta antzeztea itzalen lengoia erabiliz.</b>  <b>J10.2-E8 Ipuin bat antzeztea.</b>  <b>J10.3-E9 Txotxongiloekin istorio bat sortzea eta antzeztea.</b>	1, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16	4 h.		X	Ikasleak taldeka jarriko dira, eta itzalen lengoia erabiliz 12 eta 18 hilabete arteko haurrentzako istorio labur bat sortu eta antzeztu beharko dute.	Adierazpen plastikoarekin lotutako eduki teorikoak praktikan jartzeko balio du. Adeitasun eta konfiantzazko giroa bultzatzen duten esku hartzeko estrategiak erabiltzen dira. Jarduera garatzeko material egokiak hautatzeko eta/edo prestatzeko balio du.	Ikasgelako berezko baliabideak. Ikasleek aukeratutako materialak.
				X	Ikasleak taldeka jarri eta haur-ipuin tradizional bat aukeratu eta gainerako ikaskideen aurrean antzeztu beharko dute. Horretarako, 3. unitate didaktikoan aurretik landutako mozerroak eta atrezko materialak erabiliko dituzte.		Haur-ipuinak. Ikasleek aldeztatik landutako mozerroak. Ikasleek aldeztatik landutako atrezzo-materialak.
				X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta gainerako ikaskideen aurrean txotxongiloak erabiliz interpretatuko duten istoriotxo bat aukeratu edo asmatu beharko dute. Horretarako, 3. unitate didaktikoan aurretik landutako mozerroak eta atrezko materialak erabiliko dituzte.		Ikasleek aldeztatik landutako txotxongiloak.

<b>J11-E10 Taldeko praktika autonomoa: gorputz-adierazpeneko edo dramatizazioko lantegi bat edo mozorroen txokoa antolatzea.</b>	1,10, 11, 12, 13, 14, 16	4 h.	X	X	Ikasleak taldeka jarriko dira eta gorputz-adierazpeneko edo dramatizazioko lantegi bat edo mozorroen txokoa antolatuko dute. Honako alderdi hauek hartuko dira kontuan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kasu bakoitzean dagokion adina.</li> <li>• Baliabideak (materialak, espazialak, denborazkoak eta pertsonalak).</li> <li>• Helburuak.</li> <li>• Hezitzailearen eginkizuna.</li> <li>• Ebaluazio-tresnak eta -teknikak.</li> </ul> Aniztasunarekiko arreta.	Gorputz-adierazpena garatzeko helburu egokiak formulatzeko balio du. Haurren ezaugarri ebolutiboetatik abiatuta, autonomia pertsonaleko ikaskuntzak sekuentziazten dira. Haurrek gorputz-hizkuntza garatzea oztopatzen duten elementuak antzemateko estrategiak eta tresnak ezarriko dituzte ikasleek. Jarduera garatzeko beharrezkoak diren baliabideak aukeratzeko balio du. Irakasteko estrategia eta teknika egokiak hautatzeko balio du. Jarduera egokiak proposatzeko balio du. Espazioak antolatzeke, jarduera eta taldearen ezaugarriak kontuan hartzen dira. Hezitzaileak duen eginkizuna baloratuko da.	Ikasgela bera.
<b>J12 Gorputz-adierazpenaren garapenaren eboluzioaren behaketari buruzko azalpena.</b>	2	1 h.	X		Irakasleak talde osoari klase magistrala emango dio, haurren gorputz-adierazpenaren behaketaren eboluzioari buruz.	Ikasleei gorputz-adierazpenaren eboluzioaren behaketarekin lotutako informazioa emango zaie.	Power Point-eko aurkezpena. Kanoia. Ordenagailu eramangarria.
<b>J13 Ikasleen praktika autonomoa: Gaiaren oinarriko kontzeptuak erlazioatuko dituen laburpen-aula bat prestatzea.</b>	2, 3	1 h.		X	Ikasle bakoitzak laburpen-aula bat prestatuko du gaiaren oinarriko kontzeptuak erlazioatzeko: gorputza, espazioa, mugimendua, teknikak, materialak, eta abar.	Informazioa iturri desberdinetan bilatzen eta informazio egokia aukeratzeko eta alderatzen ikasiko dute ikasleek. Halaber, gai jakin baten inguruko alderdirik azpimarragarrienak antolatzeke bitartekoak eskuratuko dituzte.	Ikasgelako berezko baliabideak. Testu-liburuak. Ordenagailu-gela. Internet. Pendrive-ak/disketeak. Inprimagailua.
<b>E11 Berariazko azken ebaluazio-proba. Idatzizko proba bat ebatzea.</b>		1 h.		X	Ikasleek landutako gaiaren inguruko kontzepturik garrantzitsuenen galdeketa bat erantzungo dute banaka.	Unitate didaktikoan bereganatutako ezagupenak erakusteko balioko du.	Azterketa.

### OHARRAK

- Ikaskuntza-jarduera gehienak ikasgelan bertan egiteko modua bilatu da; hala ere, denboralizazioan aurreikusitakoa baino denbora gehiago beharko dute ikasleek zenbait jarduera amaitu ahal izateko.
- Ikaskuntza-jardueretan eta ebaluazioa egitean landu dituen materialak emango dizkio ikasleak irakasleari, berak zuzentzeko eta baloratzeko. Ikasleek lan egiten duten bitartean, irakasleak ikasleen jokaera behatuko du, datuak jasoko ditu eta ondorengo ebaluazioa egiteko erabiliko ditu.

